



# Postures et gestes professionnels du conseil en entretien de formation

Bucheton Dominique, Professeure honoraire, Université Montpellier

Paris, 30 novembre 2016

# L'entretien : quels enjeux?

- **Transmettre** les pratiques, doxa du métier ? Outiller, voire normer ?
  - **Faire réfléchir** le stagiaire sur sa pratique, la mettre en questions ?
  - **Enseigner**, apporter des ressources , des outils, des modèles ?
  - **Evaluer** : faire mesurer les écarts avec les normes professionnelles et compétences attendues?
- 
- **Un accompagnement pas à pas du développement professionnel,**
  - **Un étayage adapté pour que le stagiaire devienne « auteur de sa pratique » (des choix conscients , réfléchis, documentés ajustés aux élèves)**

## Éléments pour une culture commune des formateurs (le menu)

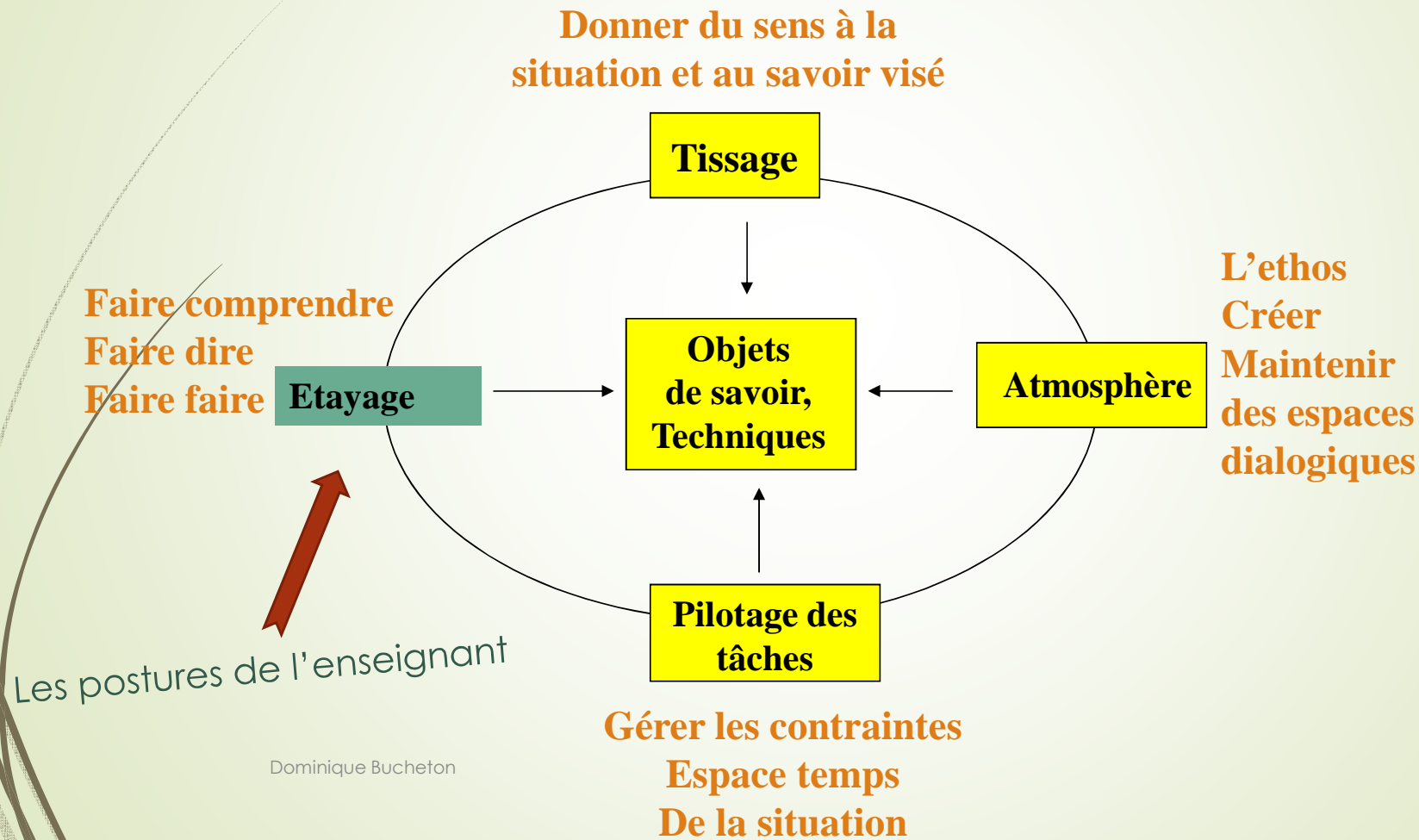
- 1. Les outils d'analyse de l'activité de l'enseignant dans la classe :**
  - le modèle du multi-agenda de l'enseignant
  - le jeu des postures des enseignants et de celles des élèves
- 2. Les gestes professionnels et postures d'accompagnement du formateur**

# 1. Quelques Outils d'analyse de l'activité de l'enseignant dans la classe

Travaux équipe LIRDEF Montpellier

« *L'agir enseignant une question d'ajustements* » Octares 2009

# un multi-agenda de préoccupations enchâssées



# Les postures d'apprentissage des élèves

6

Scolaire : pas d'autorisation à penser

Insécurité, être en règle  
Dépendance au M. à la tâche  
Refus des pairs  
Se conformer ou faire semblant

Ludique : détournement  
créativité hors des normes

Première : dans le faire

Implication forte  
Brut d'écrit ou de pensée  
Identification  
Absence de lien entre les tâches

Dogmatique : l'élève sait déjà

Réflexives : prise de distance

Penser sur les tâches  
Les objets de savoir sont nommés  
Conscience de sa propre activité de pensée

Posture de refus

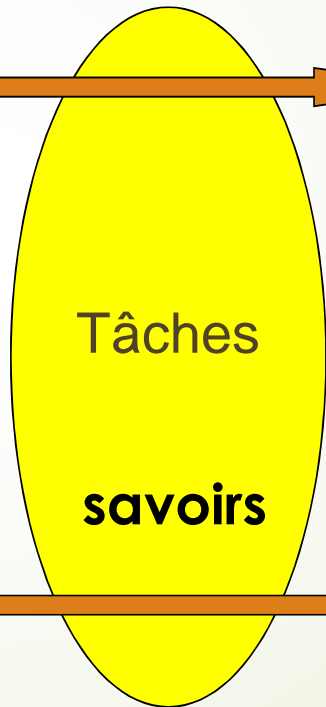
Département Bucheton

Postures de l'enseignant

Langages et gestes professionnels

- Accompagnement
- Contrôle
- Lâcher-prise
- Enseignement
- Magicien
- Sur-étayage?
- Sous étayage?

Postures des élèves



- Scolaire
- Première (faire)
- Ludique, créative
- Réflexive, seconde
- Refus
- Dogmatique

## 2. Outils d'analyse de l'activité du formateur lors d'un entretien

Travaux (2013-2015) groupe de formateurs ISFEC (publication colloque CNAM 2015)





# Genèse de la recherche

- Groupe mixte constitué en 2011
- Cadre de l'AFISFEC
- Intérêt pour les gestes professionnels du formateur
- Analyse d'entretiens filmés



# La démarche

4 entretiens filmés formateur/professeur stagiaire

- Gisèle : 50 min, PES, maternelle
- Myriam : 55 min. PES, maternelle
- Pascale : 55 min, M2, C2 et C3
- Sylviane : 45 min, PES, maternelle

Analyse des gestes et postures avec la participation des formateurs impliqués



# Le cadre théorique

- Posture (Bucheton , 2005)
- Logique d'arrière-plan (Bucheton, 2009)
- Geste professionnel (Jorro, 2002)

Un jeu de postures et gestes qui se succèdent et se répètent dans des ordres différents selon les Problèmes soulevés

12

Posture de description du contexte

Posture de valorisation

Posture d'accueil

Entretien:  
Un dialogue inégal, une coopération

Posture du conseil

Posture d'exploration problématisante

Posture de traduction

Posture D'enseignement



Hélène PES et Gisèle Formatrice : entretien après une visite

## Entretien de Hélène, PES et Gisèle, formatrice, février

- L'entretien dure 45 minutes
- La visite vient de se dérouler en classe maternelle (moyens)
- L'entretien porte
  - 1) **sur la conduite des rituels** d'accueil
  - 2) Il analyse longuement **un atelier langage** conduit par la stagiaire avec trois petites filles devant raconter l'histoire de l'album lu en classe à partir de quatre images
  - 3) Il questionne les finalités du travail du **graphisme** (ondulations)
  - 4) Il se termine par **un conseil pour orienter de travail** d'approfondissement des compétences de la stagiaire

## La posture d'accueil :

Contrat de communication : place , rôle de chacun, durée, statut,  
Ecoute , mise en retrait du formateur



Posture d'accueil

Dominique Bucheton



# Posture de valorisation

Reconnaissance d'une identité professionnelle en construction  
Bienveillance

18

Valorisation validation

Dominique Bucheton



## Posture de description précise du contexte: les faits

- Geste d'Invitation à **l'observation précise**: des élèves, des tâches, durée...
- Gestes de **construction d'indicateurs** : *qu'est-ce qui vous fait dire que?*
- Gestes de **pointage de difficultés spécifiques**



Description du contexte

# Posture d'exploration problématisante

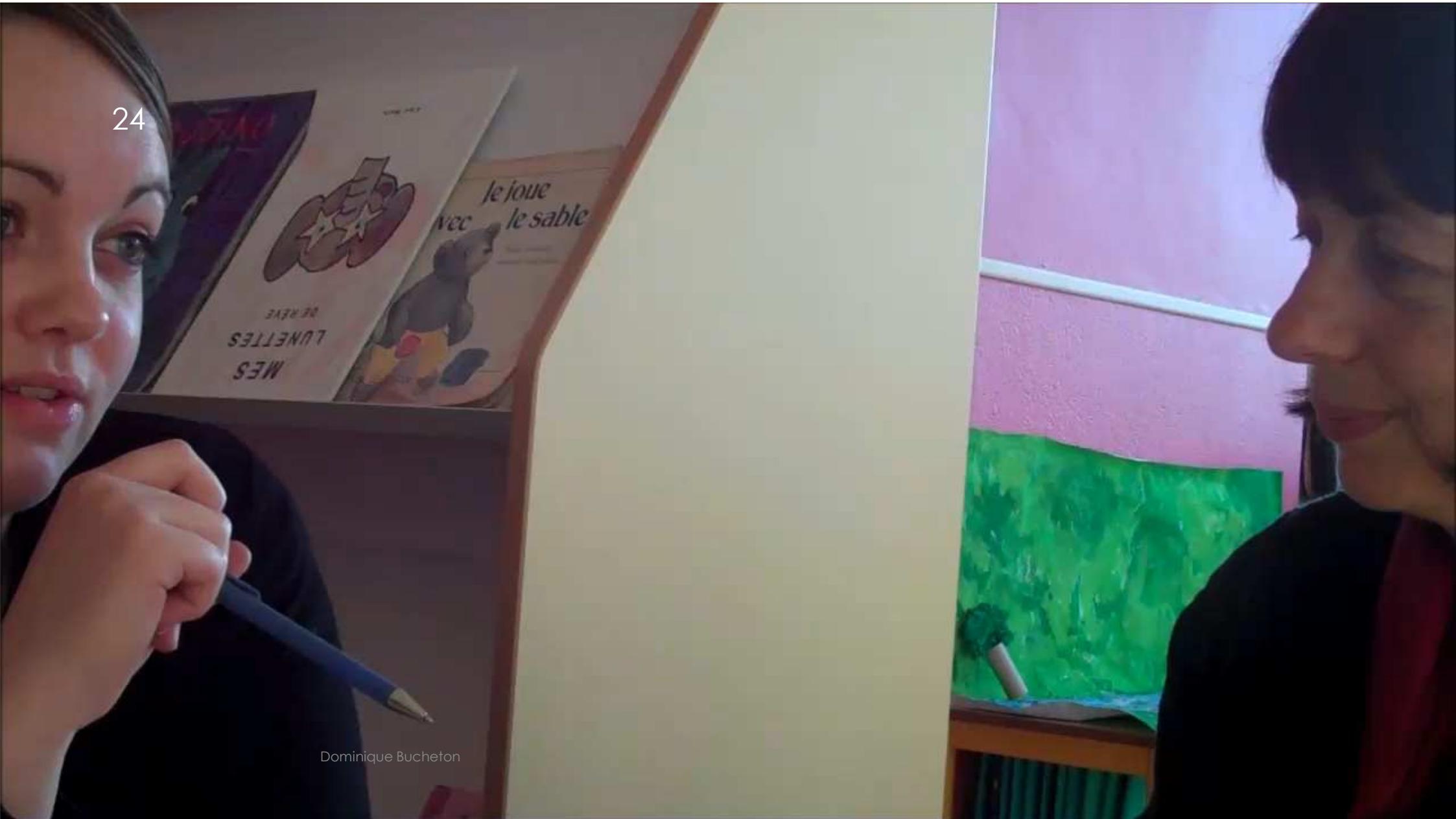
- Gestes de **pointage de difficultés ou de manques**
- -Gestes **d'accompagnement pas à pas dans l'analyse**
- Gestes de **coopération dans la construction de solutions alternatives**

Exploration problématisante



# Posture de traduction

- Amener le stagiaire à **tirer une règle générale** de l'expérience vécue (secondariser )
- Geste de traduction du formateur en termes de **savoirs professionnels décontextualisés notamment didactiques**



Dominique Bucheton



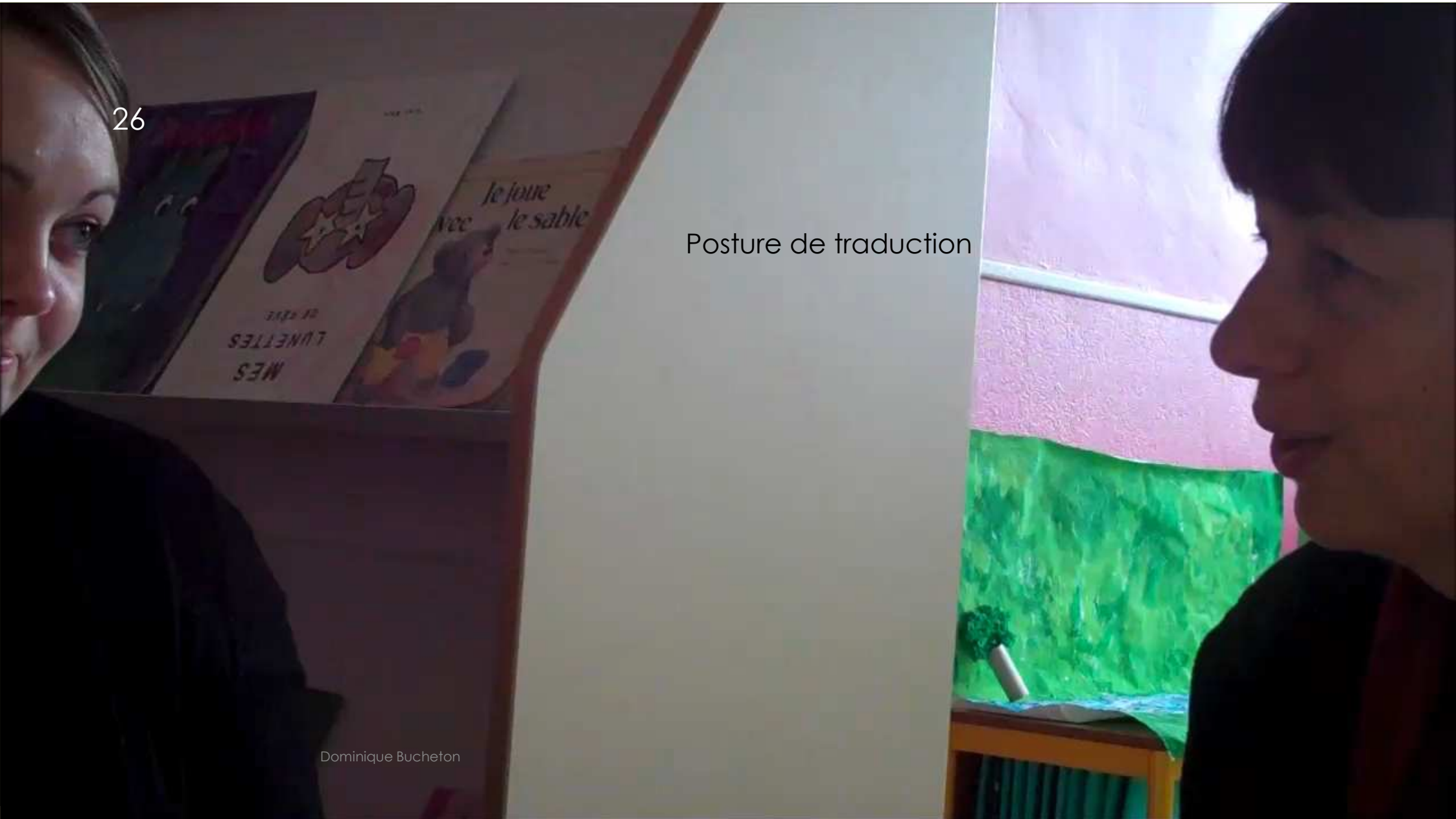
## Posture d'enseignement : (traduction surplombante)

- Gestes « **ressources** » : (textes officiels, docs professionnels, articles revues, bibliographie, sitographie )
- **Apports théoriques : didactiques, pédagogiques,** approfondissement de concepts (évaluation, autorité, motivation, etc)

26

Posture de traduction

Dominique Bucheton



## La posture du conseil


- Elle vise à **donner des orientations**, des pistes de travail
- Elle **contractualise** ce sur quoi le stagiaire doit et peut progresser
- Elle relève de **l'évaluation formatrice**

28

conseil

Dominique Bucheton



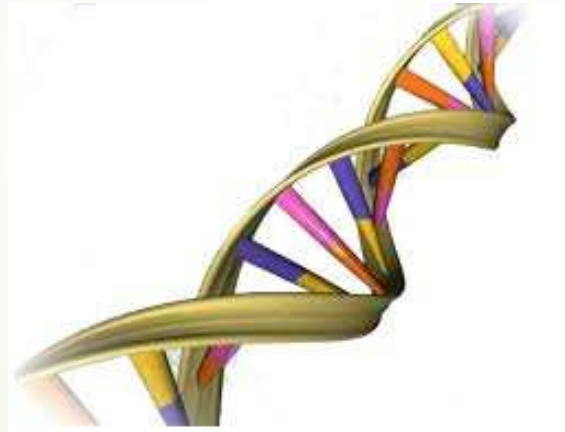


# Une même visée : le développement professionnel du stagiaire

## Une palette de postures

- 4 situations de formation
- 4 logiques d'arrière-plans
- 4 types de coopération différents

Un tissage de postures au service du développement professionnel.





# Synthèse et perspectives

- Le primat de la parole du stagiaire
- De la parole à la réflexivité : ajustement des postures
- la durée nécessaire pour construire une coopération
- Réflexions sur le métier de formateur : ses valeurs et ses missions

**Formateur, un métier qui s'apprend**

**Former c'est résister à ses tentations :  
montrer, expliquer, faire à la place, vouloir  
tout donner**

C'est surtout faire réfléchir sur la pratique,  
faire inventer des dispositifs plus efficaces  
Apporter des ressources diverses



## Le mot de la fin



Dominique Bucheton