

Qui doit s'inscrire en ligne ?

Parcours
entièrement à
public désigné

(100% contraint)

18h consacrées à
une ou plusieurs
actions à public
désigné

Pas d'inscription
en ligne

Parcours
mixte

Une partie des
18h est
contrainte (public
désigné), l'autre
au choix

Inscription en
ligne pour les
heures restantes

Parcours
« libre »

La totalité des
18h est prise dans
le parcours
ordinaire

Inscription en
ligne pour les 18h

Qui est concerné par les plans mathématiques et français ?



Comment composer son parcours mixte ?

Tout enseignant.e engagé.e dans une formation à public désigné de 6h ou 12h doit compléter son parcours à hauteur de 18h : par une deuxième formation contrainte qui la concernerait et/ou par un ou deux modules au choix.

Vous trouverez ci-après la liste des formations à public désigné avec les enseignants/écoles concernés

NB : les directeurs engagés dans un plan français, plan mathématiques ou évaluation d'école ne seront pas concernés par les 12h de formation directeur.

Parcours mixte ou composé de plusieurs actions contraintes (public désigné)

Anglais renforcé
Année 3
6h

Gourville

+ 12h à compléter

Formation directrice.eur.s
12h

Directrice.eur.s non engagé.e.s dans les plans maths et français ou évaluation d'école

+ 6h à compléter

Formation adaptation au poste
6h

T1

+ 12h à compléter

Plans numériques 6h

Marsac, Montignac, Asnières, Champniers La Chignolle, M. Radeuil et PdNelle(C3), Balzac, Vindelle, Gourville, Aunac

+ 12h à compléter

Evaluation d'école 12H

Secteur collège de Mansle (sauf St Front) et secteur collège d'Aigre

+ 6h à compléter

Plan de formation Angoulême Nord 2022-2023 (hors dispositifs à public désigné)

C1	C2	C3	
Musique et phonologie 6h (hybride)	Se former en maîtrise de la langue / suite des plans français - 6h hybride	Se former en maîtrise de la langue / suite des plans français - 6h hybride	français
Phonologie et principe alphabétique (m@gistère 6h)	De la fluence à la fluidité de texte (m@gistère 6h)	De la fluence à la fluidité de texte (@ 6h)	
Le vocabulaire à l'école maternelle (m@gistère 6h)	Architecture et production d'écrits (6h)	Pratiquer différents langages en histoire et géographie (6h)	
Préparer les rencontres du Festival du Livre jeunesse de Ruelle – 6h hybride	Préparer les rencontres du Festival du Livre jeunesse de Ruelle – 6h hybride	Arts et production d'écrits : le collage (6h)	
		Préparer les rencontres du Festival du Livre jeunesse de Ruelle – 6h hybride	
Résolution de problèmes en C1 (3h conférence + 3h travail en équipe)	Prolongement plan mathématiques – réservé constellations 2021-2022 PM -6h hybride	Prolongement plan mathématiques – réservé constellations 2021-2022 PM -6h hybride	mathématiques
Construction du nombre en C1 (m@gistère 6h)	Calcul mental aux cycle 2 et 3 (6h hybride)	Fractions et décimaux (m@gistère 6h)	
Résolution de problèmes en C1 (m@gistère 6h)	Résolution de problèmes en C2 (m@gistère 6h)	Calcul mental aux cycle 2 et 3 (6h hybride)	
	Le nombre au cycle 2 (3h conférence + 3h travail en équipe)	Résolution de problèmes en C3 (m@gistère 6h)	
Ecole inclusive (m@gistère 6h)	Ecole inclusive (m@gistère 6h)	Ecole inclusive (m@gistère 6h)	autres domaines
Eveil à la diversité linguistique année 1 6h	Enseigner les LVE 3h + 3h (LVE et numérique)	Enseigner les LVE 3h + 3h (LVE et numérique)	
Eveil à la diversité linguistique année 2 6h	APQ : entrée Bouger à l'école - 6h	APQ : entrée mobilités actives - SRAV 6h	
Motricité et équilibre 6h	Classe dehors 6h	Classe dehors 6h	
Corps, espace et art (Présentiel, 3H + 3H)		Le chant, l'oral et l'écrit au cycle 3 (hybride 6h)	
Accompagner la mise en œuvre du numérique 6h hybride	Accompagner la mise en œuvre du numérique 6h hybride	Accompagner la mise en œuvre du numérique 6h hybride	

Tous cycles

Se former en maîtrise de la langue – 6h hybride

Les équipes (ou constellations) ayant bénéficié du Plan français en 2021-2022 peuvent sélectionner ce module pour poursuivre la réflexion et les travaux engagés : échange de pratiques, mise en cohérence des outils sur les différents cycles, conception de séances, construction d'outils, appropriation des différents guides, élaboration de programmation et progressions de cycle...

Le module est également accessible aux équipes écoles qui souhaiteraient s'inscrire collectivement pour traiter une problématique liée à l'enseignement du français.

Le format hybride permet d'allier travail en autonomie et temps d'accompagnement par un CPC sur une demande précise et anticipée.

Préparer les rencontres du Festival du Livre jeunesse de Ruelle – 6h hybride

Ce module est destiné aux enseignants concernés par les rencontres du Festival de littérature jeunesse de Ruelle.

Les 6h comprennent la réunion de formation à la Médiathèque de Ruelle (enjeux et clés d'une rencontre réussie, présentation des auteurs, des illustrateurs et de leurs ouvrages, pistes de travail) mais également 4h en autonomie pour la conception et la préparation du projet de classe.

ATTENTION ! Le module sera uniquement proposé aux enseignants retenus par la FCOL pour les rencontres. Ceux-ci pourront s'ils le souhaitent en bénéficier à la place d'un module de 6h (français ou complémentaire) qui leur sera retiré de leurs 18h d'animation pédagogique. **Ce choix n'apparaîtra donc pas pour les inscriptions en ligne.**

Prolongement plan mathématiques – 6h hybride

Les équipes (ou constellations) ayant déjà bénéficié du Plan mathématiques peuvent sélectionner ce module pour poursuivre la réflexion et les travaux engagés : échange de pratiques, mise en cohérence des outils sur les différents cycles, conception de séances, construction d'outils, appropriation des différents guides, élaboration de programmation et progressions de cycle...

Le format hybride permet d'allier travail en autonomie et temps d'accompagnement par un CPC sur une demande précise et anticipée.

Ecole inclusive – 6 h à distance

M@gistère conçu par Marion Arnault, CPC-ASH

Gérer les élèves perturbateurs, travailler avec un dispositif ULIS dans l'école, travailler avec un AESH, repérer précocement la difficulté scolaire... Un parcours de formation qui se veut pratique avant tout, comme une boîte à outils à destination des enseignants et des directeurs.

Résolution de problème tous cycles – 6h à distance

Un parcours M@gistère déjà ouvert en 2021-2022 mais accessible à tous, soit pour une première découverte, soit pour un approfondissement.

Les objectifs de ce parcours :

- Se construire une culture commune sur l'enseignement de la résolution de problèmes
- Questionner les démarches d'enseignement de la résolution de problèmes en s'appuyant sur le prescrit.
- Intégrer le triptyque Manipuler, Verbaliser, Abstraire dans sa pratique pour engager les élèves.
- Pratiquer une analyse réflexive sur des productions d'élèves pour définir et prioriser les objectifs d'apprentissage
- S'interroger ainsi sur la question de la représentation et de la modélisation.
- Découvrir la modélisation en barre et s'entraîner à modéliser en tant qu'enseignant afin d'envisager une continuité de l'apprentissage de la schématisation en barres de la maternelle à l'entrée au collège.

Accompagner la mise en œuvre du numérique :

Ce module est destiné aux enseignants ou équipes écoles qui ont des besoins en formation numérique, sans pour autant pouvoir bénéficier de la formation à public désigné liée aux plans d'équipement.

Cette formation sera liée aux équipements des classes et s'articulera principalement autour de l'utilisation du tableau numérique interactif, de l'ENT, des terminaux élèves et, le cas échéant, une partie sur l'algorithmie / programmation / robots sera ajoutée.

Rappel : les écoles concernées par un plan numérique (liste p3) n'ont pas besoin de s'inscrire à ce module.

Cycles 2 et 3

De la fluence à la fluidité de texte – 6h à distance

Magistère conçu par des membres du groupe Maitrise de la langue de Charente

Ce module de formation en cinq étapes rappelle les enjeux culturels et scolaires de la lecture à voix haute ; puis il donne les clés pour penser et concevoir des temps d'apprentissage adaptés aux besoins de chacun, depuis la fluence de mots jusqu'à la fluidité de texte. Le parcours articule apports scientifiques, liens avec les guides de référence, analyses de productions d'élèves, pistes d'aides pour les élèves, outils et ressources pour l'enseignant.

Un parcours M@gistère déjà ouvert en 2021-2022, qui sera enrichi cette année par des pistes pédagogiques pour développer les stratégies à enseigner pour la fluence. Toujours accessible à tous, soit pour une première découverte, soit pour un approfondissement.

Classe dehors – 6h

Un module de formation à destination des enseignants qui souhaitent découvrir le dispositif « Classe dehors » pour enseigner autrement, au plus près de l'environnement extérieur des élèves, en lien avec les apprentissages fondamentaux.

Calcul mental aux cycles 2 et 3 – 6h hybride

Ce module de formation est à destination des enseignants qui souhaitent participer au concours de calcul mental académique. Ce concours est un outil numérique au service des apprentissages du calcul mental qui s'adresse aux élèves du ce1 au cm2.

Il est constitué d'un M@gistère de 3h et d'une animation pédagogique de 3H.

Dans un premier temps, vous trouverez dans ce M@gistère des vidéos explicatives sur l'inscription au concours. Puis il vous expliquera également en quoi ce concours est un réel moment d'apprentissage en lien avec les programmes du cycle 2 et du cycle 3. Pour terminer, il vous présentera la mise en œuvre au sein de votre classe ainsi que d'autres outils numériques sur lesquels vous pourrez vous appuyer.

L'animation pédagogique : Vous explorerez les guides d'accompagnement qui présentent les compétences travaillées afin d'intégrer pleinement ce concours dans la classe et dans les apprentissages. Nous vous proposerons aussi des ateliers pour faciliter votre mise en œuvre : des ateliers d'entraînement et/ou de différenciation qui permettent de travailler les mêmes compétences avec des outils différents (fiches, jeux, petit matériel).

« Enseigner les LVE » et « LVE et outils numériques » – 6h présentiel

Proposé par Alexia, ce module comporte deux parties : un premier présentiel de 3h sur l'enseignement de l'anglais et un second présentiel de 3h qui mettra l'accent sur l'utilisation des outils numériques dans cet enseignement.

Cycle 1

Phonologie et principe alphabétique – 6h à distance

M@gistère conçu par des membres du groupe Maitrise de la langue de Charente

Ce parcours de formation est centré sur la question de la découverte du principe alphabétique, clé de voûte de l'apprentissage de la lecture et de l'écriture. Une grande part est faite au rôle essentiel de la phonologie dans cette découverte. Le parcours articule apports scientifiques, paroles de chercheurs et didacticiens, appui sur le réel de la classe grâce à des analyses de vidéos et de productions d'élèves des écoles de Charente, pistes d'aides pour les élèves et ressources pour l'enseignant.

Un parcours M@gistère déjà ouvert en 2021-2022 qui a bénéficié de nombreux retours positifs d'enseignants. Toujours accessible à tous cette année, soit pour une première découverte, soit pour un approfondissement.

Le vocabulaire à l'école maternelle – 6h à distance

M@gistère conçu par des membres du groupe Maitrise de la langue de Charente

Comment enseigner le vocabulaire à l'école maternelle, de la PS à la GS ? Le parcours vous permettra de découvrir une démarche qui repose sur deux principes : un enseignement explicite et le respect de quatre étapes clés pour garantir les acquisitions des élèves.

Motricité et équilibre en PS/MS – 6h hybride

Dans l'esprit développé lors de la formation « Bric-à-brac » de 2016, vous apprendrez grâce à ce module de formation à observer et évaluer les conduites motrices des élèves pour leur proposer des situations de mise en jeu de l'équilibre et de prise de risque calculée. Objectif visé : construire une motricité globale et équilibrée, grâce à la prise d'autonomie de l'élève. Un module proposé par Caroline Robin, CPD-EPS.

Musique et phonologie – 6h hybride

Ce module de formation, assuré par Aurore Boiron, CPD musique, est le même que celui déjà proposé en 2021-2022 sous l'intitulé « Entrée dans les sons ». Il vous propose d'identifier précisément les passerelles entre la phonologie et la musique et de vous approprier une démarche permettant aux élèves d'entrer dans les sons de la langue par la musique.

Conférence « Résolution de problème en cycle 1 » – 6h hybride : Conférence (3h) + travail en équipe (3h)

Conférence de Marie-Paule Dussuc le 19 octobre 14h-17h (auteur dans la collection ERMEL et dans la collection Cap Maths, publiées aux éditions Hatier) :

Marie-Paule Dussuc vous présentera les deux aspects suivants : apprendre à résoudre des problèmes et résoudre des problèmes pour apprendre. Il est important de proposer dès la petite section des situations qui permettent de développer des attitudes nécessaires à la résolution de problème, attitudes que l'enfant montre spontanément dans ses jeux d'exploration : tenter, essayer, réajuster. Quand l'élève résout un problème, il investit des connaissances et aussi en construit de nouvelles : nous étudierons quelques situations problèmes portant sur les quantités et les nombres dans les différents niveaux de maternelle.

Vous pourrez prendre connaissance d'outils pédagogiques qui proposent des situations porteuses de sens.

Un travail en équipe en autonomie vous permettra de poursuivre la réflexion sur les apports de cette conférence et de concevoir des outils adaptés à votre classe. Un temps d'accompagnement par un formateur sur une demande précise et anticipée pourra être envisagé.

Construction du nombre en cycle 1 – 6h à distance M@gistère

Ce module de formation s'accompagnera d'apports didactiques essentiels pour un enseignement cohérent et efficient de la numération en cycle 1. Il permettra également d'explorer des pratiques de classe et des situations porteuses de sens.

Eveil à la diversité linguistique (année 1) – 6h hybride

Proposé par Alexia, ce module s'intéresse à l'enseignement des LVE au cycle 1.

Eveil à la diversité linguistique (année 2) – 6h hybride

Module à destination des enseignants ayant suivi l'année 1 en 2021-2022

Corps, espace et art – 6h présentiel

Ce module de formation conçu par Sophie Bonnet, CPD arts visuels, est destiné aux enseignants qui souhaitent monter et mener un projet artistique dans lequel le corps de l'enfant est sollicité dans son entièreté. Il permettra aux élèves de travailler à la fois les compétences artistiques et la structuration spatiale, en agissant *sur, dans* et *autour* de son environnement.

Le module est constitué de 2 rendez-vous de 3h en présentiel.

Cycle 2

Bouger à l'école : une entrée pour les APQ – 6h hybride

Ce module de formation s'attachera plus particulièrement aux enjeux et aux modalités de mise en œuvre d'activités mobilisant les capacités motrices de base : courir, lancer, sauter. Objectif visé : développer une motricité athlétique par des enchaînements coordonnés d'actions motrices simples. Un module proposé par Caroline Robin, CPD-EPS.

Architecture et production d'écrit – 6h hybride

Ce module de formation, conçu par Sophie Bonnet, CPD arts visuels, propose aux enseignants d'expérimenter une pratique artistique liée à l'architecture (connaissances, références, construction) et d'y associer une production d'écrit sous forme de texte d'invention.

Conférence « Le nombre au cycle 2 » - 6h hybride

Conférence d'Eric Mounier(3h) **le 5 octobre 14h-17h** et travail en équipe (3h)

Eric Mounier, enseignant-chercheur, est maître de conférences en didactique des mathématiques et formateur à l'INSPE de l'académie de Créteil. Ses recherches actuelles portent sur la construction du nombre au cycle 2, l'utilisation de ressources en classe (en particulier les manuels scolaires) et l'évaluation des connaissances des élèves de l'école primaire concernant le nombre.

La conférence d'Eric Mounier nous présentera ses recherches et des implications concrètes en classe qui portent sur l'amélioration des compétences de nos élèves dans le domaine de la numération. Les situations d'enseignement seront en effet abordées, y compris ce qui peut être entendu par situation problème. Un lien sera également fait avec le « guide Orange » de la Dgescop publié fin 2020.

Un travail en équipe en autonomie vous permettra de poursuivre la réflexion sur les apports de cette conférence et de concevoir des outils adaptés à votre classe. Un temps d'accompagnement par un formateur sur une demande précise et anticipée pourra être envisagé.

Cycle 3

Mobilités actives et Savoir Rouler A Vélo (SRAV) : une entrée pour les APQ – 6h hybride

Ce module aborde la question de l'activité physique sous l'angle des « mobilités actives », ces déplacements du quotidien qui engagent une dépense énergétique. A l'école, cela passe principalement par la pratique du vélo (de l'apprentissage au Savoir Rouler A Vélo) et de la marche. Dans le parcours de formation, un temps sera consacré aux moyens d'engager une réflexion avec les partenaires (collectivité et familles) pour enclencher une dynamique sur la journée de l'enfant. Un module conçu par Caroline Robin, CPD-EPS.

Pratiquer différents langages en histoire et en géographie – 6h à distance

M@gistère conçu par Jennifer Rodriguez, CPC Confolens

Ce parcours de formation aborde la question de l'enseignement de l'histoire, de la géographie et de la maîtrise de la langue en interdisciplinarité. Il permet de développer ses connaissances, compétences et pratiques dans l'enseignement de l'histoire et de la géographie. Mais également d'aborder des entrées liées à la maîtrise des différents langages (oral, écrit et cartographique).

Fractions et décimaux – 6h à distance

M@gistère

Ce m@gistère vous propose tout d'abord des incontournables didactiques sous forme de capsules vidéos. Puis, après une analyse des obstacles et des erreurs que peuvent rencontrer vos élèves et des pistes de remédiations, ce parcours vous proposera des situations permettant d'aborder les fractions et les décimaux (activités et ressources téléchargeables). Il se clôturera par une réflexion autour de la mise en place de situations concrètes d'enseignement.

Arts et production d'écrit : le collage – 6h hybride

Cette formation, conçue par Sophie Bonnet, CPD arts visuels, propose aux enseignants d'expérimenter une pratique artistique liée au collage d'images et d'y associer une production d'écrit de faits divers.

Le chant, l'oral et l'écrit au cycle 3 – 6h hybride

Ce module de formation, proposé par Aurore Boiron, CPD musique, vise à accompagner les enseignants dans la mise en œuvre d'un projet de création de chanson. Les participants pourront approfondir leurs connaissances sur la voix de l'enfant par la pratique d'une démarche adaptée et découvrir des procédures d'écriture pour faciliter l'écriture de chanson.