

## Semaine du 6 avril

15'	<p><b>STRUCTURATION DU TEMPS / ENCODAGE</b> <i>Matériel : quart de feuille A4 ; calendrier avril (→ blog « Continuité pédagogique GS – Se repérer dans l'espace et le temps - »)</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Date à écrire / à dire / hier, aujourd'hui, demain</b></li><li>• <b>Tous les jours, on récite la comptine de la semaine</b></li><li>• <b>Tout au long de la semaine, observation / échange oral autour du calendrier d'avril :</b> « Est-ce-que tu sais ce que c'est ? » → C'est un calendrier du mois d'avril « A quoi ça sert ? » → Ça permet de se repérer, de savoir ce qui va se passer pendant le mois, on peut noter des choses dessus pour se rappeler de ce qu'on a à faire ou ce qu'on a déjà fait, on peut compter les jours passés ou les jours à passer avant qu'un événement arrive « Est-ce-que tu as vu d'autres calendriers ? » → Oui, à l'école, à la maison où on a fabriqué le calendrier du mois passé avec les étiquettes, sur le réfrigérateur, sur l'ordinateur, le téléphone, l'agenda du grand frère ou de la grande sœur = on peut montrer les calendriers de la maison et remarquer que souvent, sur les calendriers, on voit plusieurs mois en même temps</li><li>• <b>Petits défis de repérage :</b> LUNDI : Peux-tu me dire la date complète du jour où on a fait des poissons d'avril ? MARDI : Quelle est la date de l'anniversaire d'Adonis ? Quelle est la date d'anniversaire d'Elyna ? Dans combien de jours auront lieu leurs anniversaires ? JEUDI : Compte les jours qu'il reste pour aller jusqu'au dernier jour du mois d'avril. VENDREDI : Cocher les jours passés (verbaliser : le nombre de jours passés au mois d'avril correspond à la date du jour), combien de lundi sont déjà passés ? Combien de mardi ? ...</li></ul>
30'	<p><b>MATHEMATIQUES</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Lundi</b> <i>Matériel : cartes à jouer ; cartes constellations et cartes à points ; fiche de travail « boîte à nombres » (→exercice sous le programme dans le blog)</i> → Jeu de réussite <a href="https://youtu.be/3jgQnwhr6kl">https://youtu.be/3jgQnwhr6kl</a> → L'adulte montre une carte à jouer : l'enfant montre les cartes constellation et à points correspondantes et montre le nombre avec ses doigts → Fiche exercice complément boîte d'œufs</li></ul>

**•Mardi**

**Matériel : cartes à jouer ; cartes nombres ; cartes symboles de 8 à 12 (→ blog « continuité pédagogique – GS - Numération- »)**

→ Jeu de bataille avec les cartes à jouer de 1 à 10 : on pose une carte chacun son tour, c'est celui qui a le plus grand nombre qui remporte (si ce jeu est connu de votre enfant, qu'il y joue régulièrement, vous pouvez passer directement à l'étape suivante)

→ Jeu de bataille avec les cartes nombres (sans quantité d'objets) : même règle (il est important de verbaliser si ce n'est pas clair pour votre enfant « Entre le 6 et le 4, c'est le 6 qui gagne parce-que si tu as 6 objets, c'est plus que 4 objets. Sur la bande des nombres (maillots), le 6 est placé après le 4, donc 6 est plus grand que 4 ; 4 est plus petit que 6)

→ Jeu de bataille avec des nouvelles cartes symboles de 8 à 12 : même règle, la carte qui représente le plus grand nombre d'objets à gagner

**•Jeudi :**

**Matériel : objets à vendre, étiquettes prix (on peut réutiliser le matériel de jeudi dernier), vidéo jeu en situation**

→ Reprise du jeu du (de la) marchand(e) de la semaine dernière mais on change la règle : on donne la monnaie (crayons, cailloux, fleurs) qu'il faut pour acheter 2 ou 3 objets identiques (« Je veux acheter 2 clémentines qui coûtent 3 crayons, alors je donne 6 crayons »).

→ On peut complexifier si l'étape précédente est maîtrisée : « Je te donne 8 crayons. Qu'est-ce-que tu peux acheter avec ? »

<https://youtu.be/lmWqqY70DdA>

**•Vendredi :**

**Matériel : 3 dés, bande maillots à imprimer et découper autour de la bande (ne pas séparer les maillots) + vidéo jeu en situation → Blog : Continuité pédagogique-GS-Numération-Jeu maillots et dés**

→ Chaque joueur reçoit une bande sur laquelle est représentée un fil à linge et 10 maillots. Lancer 3 dés, en choisir 2 à additionner et faire une croix sur le maillot correspondant à la somme obtenue. Si une croix a déjà est déjà faite sur un maillot, le joueur passe son tour. Pour compter les points des dés, on essaye de ne pas compter 1 par 1 dès le départ : je reconnais directement les points du 1er dé et je continue à partir de ce nombre pour compter la suite.

<https://youtu.be/abxoqLQY0ts>

30'

### GRAPHISME / MOTRICITE FINE

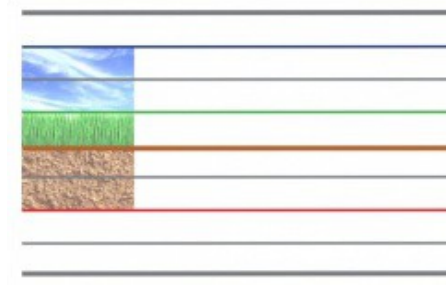
**Matériel : feuille de lignage, vidéo des étirements/assouplissements des doigts (blog Continuité péda-GS-écriture)**

•**Lundi** : La lettre **C** dans la farine, dans l'air en imaginaire, sur la table avec le doigt. On verbalise le geste « Je pars de l'herbe, je recule vers la gauche et je descends vers la terre, j'avance sur la terre. », et on accompagne si nécessaire. Les lettres dites rondes sont difficiles pour démarre : on ne démarre plus d'en bas comme les lettres précédentes, mais de l'herbe (1<sup>er</sup> interligne)

•**Mardi** : Reprendre la gestuelle avec le corps pour réactiver le travail de la veille. Puis essayer de tracer une ligne de **C** sur une feuille lignée. Attention au positionnement des doigts sur le crayon. Vigilance sur le départ de la lettre.

•**Jeudi** : Coloriage de précision pour muscler et délier les doigts. Veiller à la position des doigts, le poignet ne bouge pas, seul l'index (phalange du milieu) appuie sur le crayon pour le faire se déplacer (monter et descendre).

•**Vendredi** : Dans la farine, dans l'air en imaginaire, sur la table avec le doigt **ce** sans lever le crayon entre mes deux lettres. Si le geste est fluide, on peut faire une ligne de **ce** sur ligne.



20'

### PHONOLOGIE

\* La semaine dernière le travail porté sur les rimes, cette semaine sur les attaques (début du mot). Nous vous proposons une fiche par jour : I, O, A, É

\*On vous propose un vire-langue quotidien, un petit jeu articulatoire qui permet de travailler l'articulation et la prononciation de certains sons difficiles. On essaye de les dire et de les redire avec une grosse voix, une petite voix, une voix plus aiguë, plus grave, méchante, triste, en chuchotant, en criant, doucement, vite...

	<p><b>Matériel : fiche attaque (blog : Continuité pédagogique-GS-Lecture-Fiche phonologie et encodage)</b></p> <p><b>•Lundi</b>  1) Virelangue : Lili lit le livre dans le lit.  2) Fiche attaque : Entoure ce qui commence par le son...</p> <p><b>•Mardi :</b>  1) Virelangue : Une belle boule bien bleue brille.  2) Fiche attaque</p> <p><b>•Jeudi :</b>  1) Virelangue : La nounou de Ninon ne dit ni oui ni non.  2) Fiche attaque</p> <p><b>•Vendredi :</b>  1) Virelangue : C'est un plat plein de pâtes plates.  2) Fiche attaque</p>
30'	<p><b>ENTREE DANS L'ECRIT</b></p> <p><b>•Lundi</b>  <b>Matériel : étiquettes lettres dans les 3 écritures (Blog : Continuité pédagogique-GS/Outils de travail – Lecture-étiquettes lettres)</b>  - Reconstituer le mot « avril » en capitales, en script, en attaché avec les étiquettes lettres  - Idem avec le mot « printemps » ou d'autres mots au choix de l'enfant</p> <p><b>•Mardi</b>  <b>Matériel : 3 ou 4 modèles de mots écrits en capitales (par-exemple : FLEUR, SOLEIL, PAPILLON, ESCARGOT)</b>  → Placer les mots modèles à un endroit un peu éloigné de l'endroit où votre enfant travaille. Demandez-lui d'aller voir comment s'écrit le mot « PAPILLON » puis de venir l'écrire à sa place en se déplaçant pour le voir le modèle le moins souvent possible. Votre enfant a une double tâche à réaliser : trouver le mot indiqué (en procédant par élimination, en s'aidant du son initial</p>

entendu) puis mémoriser l'ordre des lettres pour venir l'écrire à sa place

**•Jeudi**

**Matériel : fiche encodage semaine 4 (Blog : Continuité pédagogique-GS/Outils de travail – Lecture-Fiche phonologie et encodage)**

→ Encodage (écriture de mots en écoutant les syllabes puis les sons à écrire. Si votre enfant ne sait plus quelle est la lettre qui permet de transcrire le son, il peut s'aider des étiquettes prénoms par-exemple). Voir fiche encodage semaine 4

**REPERAGE SPATIAL**

→ Alternier dans la semaine : Tangrams / Sudokus

**Matériel : fiche modèles et pièces de puzzles tangrams (Blog : Continuité pédagogique-GS/Se repérer dans l'espace et le temps)**