

Activités rituelles

→ **Quotidiennement** : écrire la date, dire la date d'hier/de demain

→ **Régulièrement** : ranger les cartes maillots dans l'ordre jusqu'à 30, compter à rebours à partir de 10, compter en avançant à partir d'un autre nombre que 1, travailler la reconnaissance des quantités de 1 à 10 en jouant au jeu du Lucky Luke avec les doigts , les cartes à points « Je montre, tu dis le nombre » / « Je dis un nombre / tu le montres »

LUNDI 11 MAI

<p>→ Utiliser les nombres pour résoudre des problèmes additifs</p>	<ul style="list-style-type: none">• Jeu oral sans matériel au départ du type : « J'ai mis 5 jetons dans une main, 3 jetons dans une autre main. Je mets tous mes jetons ensemble. Combien cela fait-il de jetons maintenant ? »<ul style="list-style-type: none">* Ne pas dépasser 5 dans chaque main* Le matériel peut être utilisé en deuxième étape pour aide après temps de réflexion mentale ou pour validation* On essaye de ne pas recompter dans sa tête à partir de 1, mais de partir du nombre de la première main pour rajouter ce qu'il y a dans la deuxième (« 5, 6, 7, 8 »)	<p>- éventuellement jetons ou cailloux</p>
<p>→ Utiliser les nombres pour résoudre des problèmes de dénombrement</p>	<ul style="list-style-type: none">• «Voici des feutres. Les bouchons sont plus loin. Tu dois, en une fois, rapporter le nombre de bouchons qu'il faut pour boucher les crayons. » Renouveler l'exercice en augmentant la quantité tant qu'il y a réussite. Si il y a eu une erreur de comptage, demander à l'enfant ce qui ne va pas pour qu'il vous dise « il y en a ... en trop » ou « il en manque... »	<p>- crayons et bouchons (ou personnages de Lego et têtes / ou voitures et places de parking en carton)</p>
<p>→ Phonologie : son attaque</p>	<ul style="list-style-type: none">• Tout au long de la semaine, exercice de tri d'images en fonction du son entendu en attaque (au début du mot) en variant la règle avec les sons attaques suivants : [f] comme au début de « fantôme », [s] comme au début de « superman », [v] comme au début de « vache », [z] comme au début de [zèbre], [j] comme au début de « jouet », [m] comme au début de « mars », [n] comme au début de « Noélie », [l] comme au début de « lune », [r] comme au début de « renard »	<p>- banque d'images - Fiches son</p>
<p>Règle 1 : Les images sont mélangées, trouve celles qui commencent par le son [...]. On peut donner 2 à 3 sons attaques à chercher en même temps (dans ce cas, on ne sélectionne que les images correspondantes à ces 3 sons)</p>		

Règle 2 : J'ai mis ensemble des images qui commencent par le même son attaque. Quel est ce son ?

Règle 3 : J'ai mis ensemble toutes les images qui commencent par le même son sauf une. Trouve l'intrus.

→ Penser à faire le lien avec la fiche son : Aujourd'hui, on a cherché le son [...] en attaque, on cherche la fiche-son correspondante et on observe, on nomme la lettre qui permet d'écrire ce son, on observe ces différentes graphies.

→ **Entrée dans l'écrit : encodage**

- Essayer d'écrire les mots de la fiche (mots de la partie gauche de la fiche) :
 - étape 1 : je dis le mot, je le scande en syllabes
 - étape 2 : on écrit chaque syllabe en cherchant, pour chaque son entendu, la lettre nécessaire pour écrire ce son (se servir des fiches sons si besoin)

- [Fiche encodage 1](#)
- [Fiches son](#)

MARDI 12 MAI

<p>→ Nombres : décomposition</p> <p>→ Nombres : compléter une quantité</p> <p>→ Entrée dans l'écrit : copie-transfert</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Montrer 6 jetons (comme sur le dé d'abord puis placés arbitrairement) : « Je vais cacher des jetons, tu cherches combien j'en ai caché en t'aidant de ceux qu'on voit encore. » • Reprendre en augmentant progressivement la quantité de jetons • Lire le nombre indiqué à gauche de la feuille (si on ne sait plus le dire, on utilise la bande nombre : récite la comptine numérique en pointant chaque nombre de la bande et on s'arrête lorsqu'on a trouvé le nombre recherché) et dessiner les objets qui manquent pour atteindre la quantité demandée • « Déplace-toi le moins souvent possible pour recopier les mots » Par-exemple : FLEUR, ARBRE, HERBE, VERT, ROUGE 	<p>- éventuellement jetons ou cailloux</p> <p>- fiche exercice compléter une quantité</p> <p>- mots modèle écrits en capitales sur des étiquettes éloignées de la table de copie</p> <p>- crayon, feuille</p>
<p>→ Phonologie : son attaque</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Voir lundi 	
<p>→ Écriture : les chiffres de 1 à 5</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Écriture des chiffres de 1 à 6 dans la farine : vidéo • Modelage des chiffres de 1 à 6 avec la pâte à modeler : vidéo 	

JEUDI 14 MAI

<p>→ Nombres jusqu'à 20</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Trouver une stratégie pour dénombrer rapidement le nombre de points : « Je reconnais rapidement 10 avec les 2 dés qui font 5. Je rajoute les points du 3ème dé : 10, 11, 12, 13, 14 » • Aligner les cartes dans l'ordre • Associer les cartes points et les cartes maillots correspondantes 	<p>- cartes constellations nombres de 11 à 20</p> <p>- cartes maillots 11 à 20</p>
<p>→ Entrée dans l'écrit : composer des mots avec des syllabes</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1) Découper les cartes images et les les cartes syllabes 2) Placer une image et la première syllabe (ou les 2 premières pour les mots de 3 lettres) : il faut chercher celle qui manque 3) Même chose en plaçant au départ la deuxième syllabe (ou les 2 dernières) 	<p>- fiche images et syllabes</p>
<p>→ Entrée dans l'écrit : reconnaissance et transcription des lettres dans les 3 écriture</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Choisir 6 étiquettes lettres (choisir parmi celles qui sont encore difficilement reconnues par votre enfant) dans les 3 écritures et jouer au memory : on place les cartes faces cachées, alignées en 3 lignes de 6 cartes par-exemple et chacun son tour, on retourne 3 cartes pour retrouver 3 cartes lettres identiques • Coloriage : on choisit une couleur pour chaque lettre et on colorie chaque zone de la couleur indiquée 	<p>- 6 étiquettes lettres dans les 3 écritures (=donc 18 étiquettes) → à retrouver dans le Blog/GS/Lecture/Entrée dans l'écrit:Lettres et mots 3 écritures</p> <p>- coloriage + bande alphabet si besoin</p>
<p>→ Écriture chiffres 1 à 6</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Écriture des chiffres 	<p>- fiche écriture chiffres</p>

VENDREDI 15 MAI

<p>→ Les nombres pour comparer des quantités</p>	<ul style="list-style-type: none"> • « Voici 2 assiettes. Dans chacune d'elle, il y a des pâtes. Je voudrais savoir où il y en a le plus. » Essayer d'être le moins guidant possible au début et laisser l'enfant débiter la recherche (déjà effectuée en classe) : est-ce-qu'il essaye de comparer « à l'œil nu » sans comptage ? Est-ce-qu'il compte chaque quantité ? Est-ce-qu'il essaye d'associer chaque pâte de l'assiette A avec une pâte de l'assiette B ? • Si la comparaison a été aisée, on renouvelle avec d'autres quantités (2 quantités qui se ressemblent) / sinon, on guide plus « Il va falloir que tu comptes le nombre de pâtes de chaque assiette, que tu retiennes les 2 nombres et que tu cherches quel est le plus grand. » • On peut également vérifier la comparaison : <ul style="list-style-type: none"> - en alignant les pâtes de chaque assiette pour se rendre compte qu'il y a des pâtes à en trop dans une des assiettes - en repérant les quantités de pâtes de chaque assiette sur la bande numérique pour voir que l'assiette qui a le plus de pâtes correspond à la quantité la plus loin sur la bande des nombres 	<p>- 2 assiettes : 15 pâtes ou autres petits objets dans une assiette / 17 dans l'autre (ne pas dire à l'enfant les quantités)</p> <p>- bande numérique</p>
<p>→ Entrée dans l'écrit : composer des mots avec des syllabes</p>	<p>Cette fois, on essaye de recomposer les mots en entier (sans syllabe placée au départ) / Si cette activité est trop complexe, on reprend les consignes de jeudi</p>	<p>- fiche images et syllabes</p>
<p>→ Entrée dans l'écrit : encodage</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Essayer d'écrire les mots de la fiche (mots de la partie droite de la fiche) : <ul style="list-style-type: none"> - étape 1 : je dis le mot, je le scande en syllabes - étape 2 : on écrit chaque syllabe en cherchant, pour chaque son entendu, la lettre nécessaire pour écrire ce son (se servir des fiches sons si besoin) 	<p>- Fiche encodage 1</p>
<p>→ Repérage espace / motricité fine : tracé à la règle</p>	<ul style="list-style-type: none"> ▪ Repasser sur les points à la règle pour tracer le tracteur et la fusée 	<p>- règle</p> <p>- fiches tracé à la règle</p> <p>tracteur et fusée</p>

