

# LA CLASSE, L'ŒUVRE !

## LE PROJET

Adossé à *La Nuit européenne des musées*, le dispositif *La classe, l'œuvre !* invite les élèves des classes de primaire, collège et lycée à étudier tout au long de l'année scolaire une œuvre ou un objet conservé par un musée de proximité et à concevoir une médiation, qui pourra être présentée idéalement lors de la *Nuit européenne des musées*, le 18 mai 2019

Ce dispositif s'inscrit dans le cadre du parcours d'éducation artistique et culturelle, où il interroge les trois piliers : la rencontre avec l'œuvre, la pratique éclairée et les connaissances nourries par le travail en projet.

## LES OBJECTIFS

### FREQUENTER (RENCONTRES)

- Cultiver sa sensibilité, sa curiosité et son plaisir à rencontrer des œuvres
- Echanger avec un professionnel de l'art et de la culture
- Appréhender des œuvres et des productions artistiques
- Identifier des lieux culturels de son territoire

### PRATIQUER (PRATIQUES)

- Utiliser des techniques d'expression artistique adaptées à une production
- Mettre en œuvre un processus de création
- Concevoir et réaliser la présentation d'une production
- S'intégrer dans un processus créatif
- Réfléchir sur sa pratique

### S'APPROPRIER (CONNAISSANCES)

- Exprimer une émotion esthétique et un jugement critique
- Utiliser un vocabulaire approprié à chaque domaine artistique
- Mettre en relation différents champs de connaissances
- Mobiliser ses savoirs et ses expériences au service de la compréhension de l'œuvre

**Les classes de Fléac et Puymoyen vous souhaitent  
une bonne visite**

## LES ETAPES



Décembre, visite n°1 -  
découverte du lieu, le  
musée.



Premier travail en classe



Mars- visite n°2, quelques  
œuvres sur le thème  
« les animaux »- atelier au  
musée



Avril -visite n°3 en classe,  
les œuvres arrivent en  
classe



Avril - visite n°4, en  
classe. Laïla participe aux  
ateliers de création.