

# Vendredi 15 mai

Bonjour,

On continue notre découverte ou re-découverte du **Carnaval des animaux** de Camille Saint-Saëns avec une nouvelle pièce : **le lion**.

Voici le lien : <https://www.youtube.com/watch?v=8y-KBIDFZOo>



**Aujourd'hui, maitresse te propose de faire :**

Dans le cahier de bord du CNED, semaine 3  
Atelier 3 - Pages 64 à 67

## Français – Lecture et compréhension de l'écrit - Page 64

Activité 1 – Je lis et je comprends un texte : Le loup et les sept chevreux -  
texte 2

Tu vas aller à la page 79 du recueil tome 2, la lire et la comprendre. Tu peux  
aussi trouver le texte dans le [pdf](#).

Alors le loup eut une idée ; il courut chez le pâtissier et mangea un énorme gâteau plein de sucre et de miel afin de rendre sa voix plus douce. Puis il retourna à la maison des chevreux. « Ouvrez, ouvrez, mes petits, c'est maman ! Je viens de rentrer du marché ! », dit le loup d'une voix très douce. Cette fois-ci les chevreux hésitèrent car ils croyaient vraiment entendre leur mère. « Alors, on ouvre la porte ? » demandèrent les chevreux les plus hésitants. Mais le chevreux noir, le plus rusé de tous, n'était pas convaincu. « Avant d'ouvrir, nous voulons voir la patte ! » dit le malin chevreux au loup. Et le loup, sans réfléchir, monta sa grosse patte noire et velle à la fenêtre. « Tu n'es pas notre mère ! Tu es le méchant loup ! » hurlèrent les chevreux, qui avaient compris la tromperie.

Maintenant que tu as lu le texte, tu peux répondre aux questions. Pour le travail demandé, il n'est pas utile de recopier les questions par écrit.

⇒ Questions : 2, 3, 4 et 5

Les réponses ne sont pas non plus forcément à écrire. Tu peux répondre à l'oral.

Français – Lecture et compréhension de l'écrit

Activité 1 Je lis et je comprends un texte : Le Loup et les Sept Chevreux - partie 2

45 minutes accompagné

Lire et comprendre un texte nouveau.

Dans le recueil, **découvre** la suite du texte *Le Loup et les Sept Chevreux* (partie 2).

Recopie les questions et écris la réponse sur ton cahier.

1. Quelle est la définition des mots : **pâtissier**, **hésiter** ?
2. Où va le loup ?
3. Que fait-il ? Pourquoi ?
4. Qui est le plus rusé ?
5. Quel est le signe qui trahit le loup ?

Indications pour le déroulement de l'activité :

Demandez à l'élève de lire le texte tout seul puis de le lire à voix haute. Demandez-lui s'il y a des mots qu'il n'a pas compris et expliquez-les-lui.

**Vocabulaire :**

**un pâtissier** : c'est un métier. Le pâtissier est la personne qui confectionne des gâteaux. Le magasin s'appelle la *pâtisserie*.

**hésiter** : ne pas savoir que faire, que dire. Dans ce texte, *les chevreux hésitent*, ils ne savent pas s'ils doivent ouvrir la porte ou pas.

**une tromperie** : c'est un mauvais tour. Dans ce texte, le loup essaie de *tromper* les chevreux en se faisant passer pour leur maman.

## Français – Ecriture – Page 67

Activité 1 – Je m'entraîne à écrire.

Tu vas aller à la page 67 du cahier de bord, lire le texte et tu devras ensuite le recopier sur ton cahier du soir. Tu peux aussi trouver le texte dans le document [pdf](#).

**Le but de l'exercice** est de recopier le texte de sa plus belle écriture et cela sans faire d'erreurs de copie. Il faut donc s'appliquer, faire attention à la taille des lettres, faire les belles majuscules...

Français - Ecriture

Activité 1 Je m'entraîne à écrire.

Recopie sans erreurs sur ton cahier le texte suivant :

Le loup eut une idée. Il courut chez le pâtissier et mangea un énorme gâteau plein de sucre et de miel afin de rendre sa voix plus douce. Puis il retourna à la maison des chevreux.

« Ouvrez, ouvrez mes petits, c'est maman ! Je viens de rentrer du marché ! », dit le loup d'une voix très douce.

Cette fois-ci, les chevreux hésitèrent car ils croyaient vraiment entendre leur mère.

« Alors on ouvre la porte ? » demandèrent les chevreux les plus hésitants.

Temps	Respect de la mise en page	Respect de l'écriture des lettres	Nombre de mots mal transcrits
Oui / Non	Oui / Non	Oui / Non	

## Français – fiche son n°20

1. **Dictée de mots** : demande à quelqu'un de te **dicter les mots** que tu as appris hier (liste 185 à 189) : jeudi – la douleur – la sœur – le cœur – peut-être

2. **Préparation** : entraîne-toi à écrire les mots 180 à 189. Tu les as appris cette semaine. Tu auras une **dictée lundi**.

**Une pause s'impose.**

# Mathématiques

## 1. Problème quotidien

Un nouveau problème à résoudre. Il faudra utiliser la même démarche qu'en classe. Tu peux relire les conseils donnés mardi.

## 2. Opérations

### a) Tables (entraînement)

Tu vas revoir tes tables de 2 et de 5 (un parent t'interroge ou tu vas sur Primaths ou tu utilises tout moyen qui te permet de les mémoriser).

### b) Exercices

Fais, maintenant, les exercices qui sont sur le document pdf.

Mémoire va à la fête foraine. Elle monte sur 5 manèges. Chaque manège coûte 4 euros. Combien a-t-elle dépensé ?

Schéma :	Calcul :
Phrase réponse :	

1) Écris ces additions sous forme de multiplications et calcule.

$$20 + 20 + 20 + 20 = \_ \times \_ = \_$$

$$100 + 100 + 100 + 100 = \_ \times \_ = \_$$

$$3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 + 3 = \_ \times \_ = \_$$

2) Écris ces multiplications sous forme d'additions et calcule.

$$8 \times 100 = \_ + \_ + \_ + \_ + \_ + \_ + \_ + \_ + \_ + \_ = \_$$

$$9 \times 5 = \_ + \_ + \_ + \_ + \_ + \_ + \_ + \_ + \_ = \_$$

$$3 \times 6 = \_ + \_ + \_ = \_$$

3) Calcule et colore de la même couleur les étiquettes qui contiennent le même nombre.

8+8+8+8
5x4
7+7+7+7+7+7
4x6

# Anglais – Les virelangues

On continue de travailler ton écoute et ta prononciation à l'aide de virelangues.

Tu trouveras comme d'habitude le planning hebdomadaire en pdf.

Voici le virelangue du jour :



[Télécharger l'activité](#)

Voici l'activité de révision du jour :



Tu vas vérifier que tu connais le nom des couleurs en anglais grâce à l'exercice suivant.

Dans le planning hebdomadaire, c'est le travail du **vendredi**.

# Le projet – Voyage autour du monde – Page 99

Lucie et Emma vont te faire découvrir les îles de la Polynésie.

Tu vas lire le petit texte et ensuite, tu devras écrire la légende sous les photos. Les mots à écrire sont ceux qui sont en **gras** dans le texte.

Une petite aide : il y a 4 photos mais 5 mots à écrire. La dernière photo doit avoir 2 mots.

Lis le texte suivant et **légende** les images.

Lucie et Emma ont découvert les îles de la Polynésie. Ces îles sont situées dans l'océan Pacifique. La plus grande île de la Polynésie Française est Tahiti. Elles ont dormi dans un **fanak**. Le fanak est autrefois fait en bambou avec en fait en bambou. Aujourd'hui, il est construit en bois avec un toit en tôle. Lucie a pu se baigner dans le **lagon** et observer les poissons à travers un verre dans les **baies de corail**. Emma a mangé le **wa'a** dans le lagon. C'est une pratique qui existe dans les îles de la Polynésie. Elle est devenue un des **héritages** portés par les Polynésiens et une signification. Par exemple, le tatouage de la canopée de la tortue signifie la protection.



# Le projet – Voyage autour du monde – Page 90

Nous arrivons à la fin de notre voyage en Océanie.

Et pour le clôturer en beauté, je te propose de réaliser une œuvre.

Tu te souviens que je t'ai demandé de prévoir du matériel : une assiette en carton, de la peinture...

Tu vas réaliser une représentation originale de l'opéra de Sydney.

Va sur le document pdf pour découvrir les instructions étape par étape.

Fais-moi plaisir et envoie-moi une photo de ta réalisation.

### Opéra de Sydney

	<p><b>Prépare le fond :</b></p> <p>Peins une feuille en bleu pour représenter la mer.</p> <p>Découpe dans les assiettes en carton cinq formes pour représenter la toiture.</p>
	<p><b>Assemble-les</b> pour essayer de retrouver la forme de la toiture.</p>
	<p>Puis, à l'aide de la règle, trace un trait et découpe chaque forme pour avoir une base droite.</p>
	<p>Colle tes morceaux sur le fond bleu. Ensuite,</p>



### Bon à savoir :

L'opéra de Sydney a été construit entre 1959 et 1973 dans le centre-ville de Sydney, au bord de la baie du Port Jackson. La toiture est en forme de coquilles, de loin, on dirait les voiles d'un bateau. L'opéra a été inscrit au patrimoine de l'UNESCO le 28 juin 2007.

Voilà, tu as très bien travaillé. C'est presque terminé pour aujourd'hui. Il manque...la devinette !

Devinette du jour : Je suis debout, il est couché. Je suis couché, il est debout. Qui est-il ?