



Préparation à la rédaction

- Entoure tous les signes de ponctuation spécifiques aux dialogues.

« Ma mère-grand, que vous avez de grandes mains !

— C'est pour mieux te toucher, ma fille.

— Ma mère-grand, que vous avez de grands yeux !

— C'est pour mieux lire, mon enfant.

— Ma mère-grand, que vous avez de grandes canines !

— C'est pour te croquer. »

- Entoure les verbes à l'infinitif

Rédaction

- Écris ton dialogue entre le Petit Chaperon rouge et le loup :
la fillette pose cinq questions à sa mère-grand et le loup lui répond.

Dans un dialogue, on respecte des règles de ponctuation : on ouvre les guillemets («) pour donner la parole aux personnages ; on utilise des tirets (—) en début de ligne pour chaque changement de personnage (sauf pour la première) ; à la fin, on ferme les guillemets (»). Enfin, utilise des verbes à l'infinitif.

Activité 2 *Je fais des calculs en ligne avec toutes les opérations.*

Utiliser des stratégies de calcul en ligne.

Entoure :

- en **bleu** les calculs qui font 40,
- en **rouge** les calculs qui font 60,
- en **vert** les calculs qui font 180.

8×5

5×36

12×5

$8 \times 10 : 2$

$10 \times 5 + 2 \times 5$

$5 \times 2 \times 18$

$6 \times 2 \times 5$

$5 \times 30 + 5 \times 6$

$5 \times 4 \times 9$

$4 \times 2 \times 5$



20 minutes

autonomie