Activité 1 Je trouve la fin d'une histoire.

Identifier les caractéristiques propres à différents genres de textes. Mettre en œuvre une démarche de production de textes.

Voici le début d'une histoire. **Choisis**, parmi les quatre fins proposées, celle qui pourrait le mieux convenir.

Explique pourquoi à ton tuteur.

Il était une fois un monstre vert qui vivait au milieu de la forêt. Il avait la mauvaise habitude de dévorer tous ceux qu'il voyait se promener dans les bois. Au village, les gens étaient effrayés et n'osaient plus traverser la forêt pour aller chercher de l'eau dans la rivière. Un beau jour, le jeune Martin alla dans les bois.

- Martin chercha le monstre dans la forêt. Il le trouva et le kidnappa par surprise. Depuis ce jour, les habitants ne craignent plus de traverser les bois.
- Martin se promena tranquillement à la recherche de champignons pour faire une belle omelette.
- Martin trouva le monstre, le captura puis le ramena au roi qui lui donna la récompense prévue.
- Martin voulut aller chercher de l'eau à la rivière mais il s'égara. Aujourd'hui encore, les habitants continuent de le chercher.

Je retiens

Tu as sans doute compris que pour écrire la suite d'une histoire, il faut respecter certaines étapes. Il faut donc :

- bien comprendre le début du récit ;
- noter les personnages présents dans l'histoire ;
- noter les lieux où se déroule l'histoire ;
- noter la date ou l'époque où l'histoire se passe ;
- réutiliser des indices, des objets ou des situations qui sont donnés au début du récit ;
- écrire de préférence des phrases courtes ;
- soigner l'orthographe, la ponctuation et la présentation.

Français – Écriture

Activité 1 Je trouve la fin d'un texte.

Identifier les caractéristiques propres à différents genres de textes. Mettre en œuvre une démarche de production de textes.

Connecte-toi pour réaliser une activité interactive : **Module 6 > Semaine 3 > Atelier 6.**

Activité 2 J'écris la suite d'un texte.

Identifier les caractéristiques propres à différents genres de textes. Mettre en œuvre une démarche de production de textes.

Invente une phrase ou deux pour continuer l'histoire. **Utilise** ton cahier d'entrainement.

✪ Aujourd'hui, 02 janvier, quand je me suis réveillé, tout était blanc !

✪ Le bateau dérivait trop loin de la plage, Marielle voulait revenir sur le bord. Elle commença à pleurer.

Activité 1 J'observe des œuvres représentant des arbres personnalisés.

Analyser des arbres personnalisés.

✪ Dans le recueil, que voit-on sur ce tableau de Gustave Klimt ?

✪ Est-ce un arbre réel ?

Explique à ton accompagnateur ton point de vue.

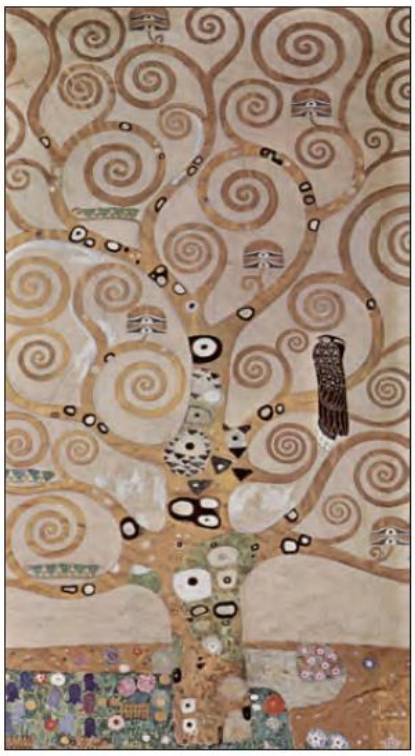
✪ De quoi sont formées les branches ?

Décris le tronc.

✪ Que vois-tu d'autres ?

L'arbre de vie est la partie centrale de la frise Stoclet. Réalisée entre 1905 et 1909. Aujourd'hui, elle se trouve au Museum de Vienne. Cette œuvre représenterait la complexité des caractères humains, agités et d'humeurs contraires, où se côtoient le meilleur comme le pire.

L'artiste a voulu faire passer un message dans son œuvre sur le caractère humain en personnalisant son arbre.



Détail de « L'Arbre de vie » de Gustave Klimt (1905-1909)