

### Activité 3 *Je réalise une autre composition.*

Expérimenter une technique artistique : réaliser une composition avec une contrainte forte.

#### Peindre une forêt d'arbres géométriques

Avant de commencer, **dessine** au dos de la feuille toutes les formes géométriques que tu pourrais utiliser pour représenter une forêt d'arbres géométriques.



**Observe** ton travail. Qu'en penses-tu ?

**Trouve un titre et note-le** au dos de ta feuille quand ta réalisation sera sèche.

À la fin de l'activité, pendant que ton travail sèche, lave bien les pinceaux, en frottant très légèrement les poils pour enlever toute la peinture et surtout, essuie-les bien.

Referme soigneusement les tubes de gouache pour que la peinture ne sèche pas.

#### Matériel nécessaire pour travailler

- feuille de papier à dessin blanc (24 x 32 cm)
- pastel, feutres
- crayons de couleur
- palette (ou assiette)
- pot (eau)
- crayon à papier et règle

20 minutes  
accompagné

## Orchestre

Le chef a devant lui  
Cent sauvages ennemis  
Qu'il commande de la pointe  
De sa baguette qu'il pointe  
Il semble qu'il la tire  
D'un fourreau sur son flanc  
Hardi et remuant  
Il ordonne et inspire

Les doigts vifs du pianiste  
Sont de petits athlètes  
Qui courent sur une piste  
Et jamais ne rouspètent

Le guitariste taquin  
Pince le ventre creux  
Abdomen chatouilleux  
De sa guitare en pin

Dans un coin de la salle  
La batterie magistrale  
Roule comme un tonnerre  
Sa voix contestataire

Les cordes des violons  
Soupirent sous l'archet  
Leurs notes haut perchées  
Sont des lamentations

Quand la harpe va parler  
Auguste demoiselle  
Tout l'orchestre se tait  
Pour écouter ses ailes

Tout à coup, dans le fond  
La main sur ses pistons  
Un gros monsieur embouche  
Sa trompette farouche



Poème de G. Franciosa

### Français

#### Activité 1 *Je prépare la lecture d'un poème.*

Lire des poèmes, des extraits d'œuvre en plaçant le ton.

Lis à voix basse le poème : **Orchestre** et **complète** le tableau.

Ce que dit le poème	Ce que tes connaissances te permettent de comprendre
« Le chef a devant lui Cent sauvages ennemis »	De quel chef parle-t-on ? _____ Qui sont les cent ennemis ? _____
« Il semble qu'il la (la baguette) tire d'un fourreau sur son flanc »	<b>Cherche</b> la définition des mots « fourreau » et « flanc ». À quoi est comparée la baguette du chef ? _____ _____
« Il ordonne et inspire »	Que va-t-il se passer ensuite ? _____ _____

- Combien d'instruments composent l'orchestre ? \_\_\_\_\_
- Recopie leurs noms : \_\_\_\_\_

#### Activité 2 *Je prépare la lecture d'un poème.*

Lire des poèmes, des extraits d'œuvre en plaçant le ton.

Pour lire ce poème, nous te faisons trois propositions de « mise en voix ».

##### 1<sup>re</sup> proposition :

Comme tu l'as fait lors du rituel de lecture à l'atelier 3, tu vas **chercher** des sons ou des bruits qui pourraient accompagner le poème.

Tu peux par exemple **trouver** un son pour chaque instrument.

Une fois que tu as trouvé les sons, **relis** le poème et **ajoute** ces sons au fil de ta lecture.

##### 2<sup>e</sup> proposition :

**Relis** la 1<sup>re</sup> strophe et **imagine** les gestes que fait le chef d'orchestre.

**Imagine** de la même façon les gestes que fait chaque musicien à chaque paragraphe.

Une fois que tu as trouvé les gestes possibles, **relis** le poème en faisant une pause après chaque strophe. À chaque pause, **fais** les gestes que tu as trouvés.

##### 3<sup>e</sup> proposition :

**Relis** le poème en ajoutant les sons et les gestes.

## Activité rituelle - Français - Étude de la langue : grammaire

### Utilise les pronoms sujets.

Raisonne pour résoudre des problèmes orthographiques, d'accord essentiellement.

**Réécrit** les phrases en remplaçant les sujets par des pronoms.

- ★ Les bébés chats sont aveugles à la naissance.
- ★ Les chattes sont attentives et rassurantes.
- ★ Le livre sur les chats est très intéressant.
- ★ Le chat de ma voisine aime les bains.
- ★ Le chaton dort beaucoup.
- ★ Ma sœur et moi aimons peu les chats.

## Mathématiques - Nombres et calculs

### Activité 1 *J'écris en chiffres et en lettres des nombres jusqu'à 1 999.*

Écrire des nombres en chiffres et en lettres.

**Écris en lettres** les nombres suivants :

1 015 : \_\_\_\_\_  
1 200 : \_\_\_\_\_  
1 007 : \_\_\_\_\_  
1 080 : \_\_\_\_\_  
1 132 : \_\_\_\_\_

**Écris en chiffres** les nombres suivants.

mille-un : \_\_\_\_\_ mille-deux-cent-vingt-huit : \_\_\_\_\_  
mille-cinquante-trois : \_\_\_\_\_ mille-huit-cents : \_\_\_\_\_  
mille-quatre-cent-deux : \_\_\_\_\_ mille-quatre-vingt-dix : \_\_\_\_\_

Pour chaque nombre, **écris** celui qui vient avant et celui qui vient après :

avant		après	avant		après	avant		après
_____	1 119	_____	_____	1 200	_____	_____	1 700	_____
avant		après						
_____	1 899	_____	_____	1 089	_____	_____	1 000	_____



