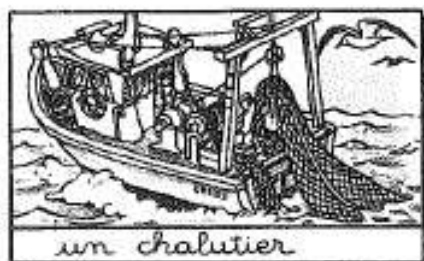


17. Les activités du bord de mer



Légende

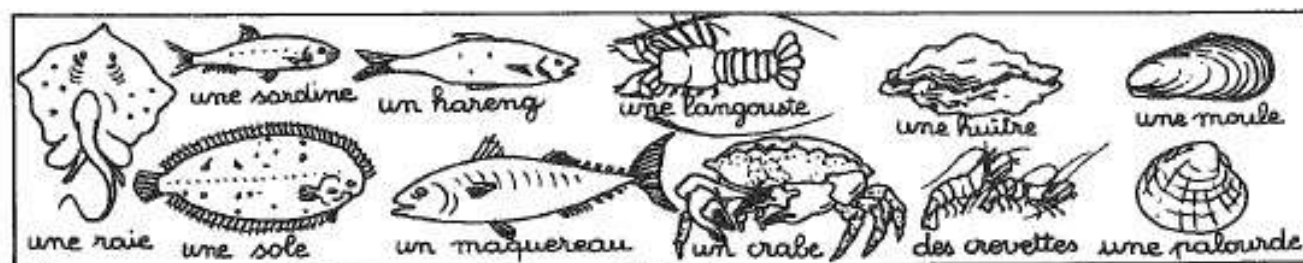
- port de pêche
- port de commerce
- ▲ marais salants
- ⊗ huîtres



1. Colorie les mers en bleu clair.
2. Reconnais diverses activités du bord de la mer.
3. En t'aidant de la légende, recherche sur la carte des ports de pêche et des ports de commerce, puis trace des X à leur place dans le tableau ci-dessous :


	BOULOGNE	MARSEILLE	LE HAVRE	LORIENT	BORDEAUX
Ports de commerce					
Ports de pêche					

4. Entoure d'un trait vert l'ensemble des poissons, d'un trait rouge l'ensemble des crustacés, d'un trait jaune l'ensemble des coquillages pêchés au bord de la mer.



Activité 1 Je distingue des noms génériques et des noms particuliers.

Identifier les relations entre les mots et leur contexte : s'en servir pour mieux comprendre.

 Sur ton cahier d'entraînement, **réécris** les phrases en remplaçant les noms de sens particulier en gras par un nom générique.

- 1 – J'adore **les oranges, les poires et les bananes**.
- 2 – Ma tante essaye **ses colliers, ses bagues et ses boucles d'oreilles**.
- 3 – Elle aime prendre de **l'eau, du café ou du thé** pour le petit-déjeuner.
- 4 – Ce peintre a mis beaucoup de **bleu, de vert et de jaune** dans son tableau.
- 5 – Le bricoleur cherche **son marteau, son tournevis et sa clé à molette**.
- 6 – Pour la rentrée, j'ai déjà acheté **une règle, un agenda, une trousse et des cahiers**.

Activité 2 Je distingue d'autres noms génériques et des noms particuliers.

Identifier les relations entre les mots et leur contexte : s'en servir pour mieux comprendre.

Pour chaque mot, **trouve** deux mots spécifiques (plus précis) qui conviennent :

Un véhicule : _____

Un oiseau : _____

Une danse : _____

Cuire : _____

Un livre : _____

l'activité

exercice sans

Activité 3 Je connais la valeur des lettres c, s et g.

Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit / identifier et discriminer les phonèmes dans des mots dits.

À l'oral, **explique** à ton tuteur pourquoi certains mots ont besoin de deux S pour faire le son S et d'autres non. **Explique** aussi pourquoi la lettre C peut avoir besoin d'une cédille pour faire le son S. **Explique** également pourquoi il faut ajouter un U à la lettre G.

Indication pour mener

Si l'élève est hésitant
explications, faites-lui re

Activité 4 Je complète les mots avec s ou ss.

Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit / identifier et discriminer les phonèmes dans des mots dits.

Connecte-toi pour réaliser une activité interactive : Module 6 > Semaine 4 > Atelier 1.

Activité 5 Je complète les mots avec c ou ç.

Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit / identifier et discriminer les phonèmes dans des mots dits.

Connecte-toi pour réaliser une activité interactive : Module 6 > Semaine 4 > Atelier 1.


Activité 6 Je complète les mots avec g, ge ou gu.

Maîtriser les relations entre l'oral et l'écrit / identifier et discriminer les phonèmes dans des mots dits.

Connecte-toi pour réaliser une activité interactive : Module 6 > Semaine 4 > Atelier 1.

Activité 7 J'écris des mots invariables.

Mémoriser et se remémorer l'orthographe de mots fréquents et de mots irréguliers dont le sens est connu.

 Sur ton cahier d'entraînement, **invente** des phrases dans lesquelles tu utilises les mots invariables que voici :

chers, finalement, encore, longtemps.