



- Quel mot de la troisième colonne peut reprendre *un château* ? Éliminer un par un tous les mots autres que *le*. On comprendrait la même chose si la phrase était *Je visite le château très bientôt. Le château a remplacé le*. On comprend que *le* reprend le groupe nominal *le château*.

| nom       | pronom | autre |
|-----------|--------|-------|
| repris    | sujet  | mot   |
| le        | il     | le    |
| château   | il     | le    |
| le        | elle   | la    |
| manoir    | ils    | les   |
| la ferme  | elles  | les   |
| les       | elle   | l'    |
| lavoirs   |        |       |
| les       |        |       |
| usines    |        |       |
| la        |        |       |
| sculpture |        |       |

- **Faire le même travail pour chacune des lignes du tableau.**

Établir que *le* reprend un nom masculin singulier ; *la* un nom féminin singulier ; *l'* est l'abréviation de *le* ou de *la* ; *les* reprend un nom pluriel, masculin ou féminin.

**2. Observe la colonne autre mot. Ces mots sont-ils des déterminants ?**

- Qu'est-ce qui peut le faire penser ?

- Ils s'écrivent exactement de la même façon : *le, la, l', les*.

- Comme les déterminants, ils se différencient entre eux en genre et en nombre : *le* reprend un groupe nominal masculin singulier ; *la* reprend un groupe nominal féminin singulier ; *l'* reprend un groupe nominal masculin ou féminin si le mot qui le suit commence par une voyelle ; *les* reprend un groupe nominal masculin pluriel ou féminin pluriel.

- Pourquoi est-il impossible que ce soient des déterminants ?

- Ils ne commandent jamais un nom, ils ne sont jamais suivis d'un nom.

- Ils sont toujours suivis d'un verbe.

- On comprend qu'ils reprennent un groupe nominal dont on a déjà parlé. Si ce n'est pas fait, comme dans le bandeau, on ne sait pas de qui ou de quoi parle la personne, d'où les questions : *Qui ? Quoi ?*

**3. Dans la première phrase, entoure le groupe nominal complément direct. Où est-il placé ?**

- **Rappeler la procédure** qui permet de trouver le complément direct du verbe dans la phrase : on pose la question *que ?* ou *qu'est-ce que ?* ; *qui ?* ou *qui est-ce que ?* ; *quoi ?*

- **Appliquer la procédure de recherche du complément direct du verbe.**

Je retrouve *qui* devant l'école ? Je retrouve mes amis. □ Je retrouve mes amis devant l'école.

**Dans la seconde, souligne le mot qui le remplace. Quelle est sa fonction ? Où est-il placé ?**

- **Observer la seconde phrase.** Tous les mots de la première sont présents, sauf *mes amis*.

Dans la seconde, seul le mot *les* est nouveau ; on comprend qu'il remplace *mes amis*.

On comprend exactement la même chose. Je les retrouve devant l'école.

- **Quelle est sa fonction ?** Ce mot remplace un complément direct du verbe, *mes amis*. Est-ce lui aussi un complément direct du verbe ? Appliquer la procédure : Je retrouve *qui* devant l'école ?

Je retrouve *mes amis*, je *les* retrouve, on comprend la même chose, qui répond à la même question *qui est-ce que ?* La fonction du mot *les* est donc complément direct du verbe.

– **Où est-il placé ?** Il est placé devant le verbe, entre le sujet et le verbe. Comparer avec la place de *mes amis* : après le verbe.

– **Faire le même travail pour les phrases suivantes.**

- a. J'invite ma cousine pour mon anniversaire. Je l'invite pour mon anniversaire.
- b. Je retrouve Pierre à la gare. Je le retrouve à la gare.
- c. Le garagiste réparera la voiture pour lundi. Le garagiste la réparera pour lundi.

– **Conclure.** Le mot qui remplace le groupe nominal complément direct du verbe est lui-même un complément direct du verbe.

Le groupe nominal complément direct est placé après le verbe qu'il complète ; le mot qui le remplace est aussi un complément direct. Il est placé devant le verbe qu'il complète.

#### 4. *Quelle est la fonction des mots en couleur ?*

– **Observer ces mots ligne à ligne.**

- C'est parfois, semble-t-il, le même mot : la même suite de lettres pour *nous* et *vous*.
- On comprend que ce sont toujours les mêmes personnes qui sont désignées : ce sont les mêmes personnes qui prennent l'avion et que l'on emmène à l'aéroport ; qui arrivent tard, et que l'on attend depuis longtemps ; c'est la même personne qui se maquille, et que personne ne reconnaîtra. Enfin c'est toujours Alain à qui l'on dit *tu*, *te* et *t'*.

– **Identifier la nature et la fonction grammaticales de ces mots.**

- Le premier mot en orange est toujours le pronom sujet. Il commande l'accord du verbe.

On sait le contrôler par le tracé de la chaîne d'accord.

- Le second (et troisième) mot est-il un pronom sujet ? Rechercher le verbe et le sujet de chaque phrase. Tracer les chaînes d'accord :

Nous prenons l'avion demain. Un ami nous emmène à l'aéroport.

Vous arrivez tard. Je vous attends depuis longtemps !

Si je maquille mon visage pour le carnaval, personne ne me reconnaîtra.

Alain, où étais-tu ? Je te cherchais partout ! Je t'ai appelé pendant cinq minutes !

- Établir que ce mot n'est ni un déterminant, ni un nom, ni un adjectif, ni un verbe.

- Peut-on au moins établir sa fonction ? On comprend qu'il répond aux questions qui permettent d'identifier les compléments directs du verbe : *qui ? qui est-ce que ?*

– **Conclure.** La fonction de ces autres mots est donc complément direct du verbe.

#### 5. *Dis la deuxième phrase comme si tu parlais, sans répétition.*

a. Je la recouvre... – b. Nous le réparerons... – c. Je les nourris ...

Écrire à mesure au tableau les phrases que prononcent les élèves.

Retrouver ce qui a été observé : les mots *la*, *le*, *les* qui évitent la répétition sont placés avant le verbe et non après ; ils répondent aux questions qui permettent d'identifier les compléments directs du verbe.

Remarquer item b que *le* reprend le groupe nominal étendu : *le mur extérieur du jardin*.

## 6. Récapitule ce que tu as appris : complète le tableau.

|                          |           |               |               |             |             |               |
|--------------------------|-----------|---------------|---------------|-------------|-------------|---------------|
| <b>sujet</b>             | je        | tu            | il, elle      | nous        | vous        | ils,<br>elles |
| <b>complément direct</b> | <b>me</b> | <b>te, t'</b> | <b>le, la</b> | <b>nous</b> | <b>vous</b> | <b>les</b>    |

Établir que tous les cas ont été rencontré : les troisièmes personnes dans les activités 1 à 3, les autres personnes dans l'activité 4.

*Bien relire la leçon. Elle confirme que le terme pronom complément direct du verbe correspond exactement à ce qui a été observé :*

- on a compris que ces mots reprennent un nom ;

- on a compris qu'ils remplacent un groupe nominal complément direct : ce sont des compléments directs du verbe.

### Exercice n°1 page 173

1. J'ai déjà vu **cet acteur** dans un film, je le reconnais très bien.
2. **La chatte de mes voisins** est morte. Je la regrette moi aussi.
3. **Les joueurs de cette équipe** sont agressifs. On ne les aime pas.
4. **Mon frère** doit emmener tout le monde au stade en voiture. Nous l'attendons.
5. J'aime bien regarder **l'album de photos fait par mes parents**, je l'ouvre souvent.
1. **Le patrimoine** disparaîtra si personne ne le protège.
2. Les conservateurs prennent dans leurs réserves **les pièces les plus intéressantes**. Ils les exposent et ils les mettent en valeur.
3. Les ethnologues vont à la rencontre **des groupes humains**. Ils les observent et ils les interrogent...
4. Toute une chaîne de métiers est au service du patrimoine. On le découvre, bien sûr, mais aussi on l'étudie, on le met en valeur, on le présente, on le restaure.

### Exercice n°1 page 173

1. Quand **tu** respecteras les autres, les autres **te** respecteront aussi.
2. **Je** ne comprends pas ce problème. Est-ce que tu **m'**aideras ?
3. Quand **nous** arrivons sur la piste du stade, nos amis **nous** applaudissent. Ils **nous** encouragent, ils **nous** poussent à bien faire.
4. **Chers amis**, les vacances sont finies, vous êtes repartis. À la maison, nous **vous** regrettons beaucoup. Nous **vous** attendons pour février !
5. **Les acrobates du cirque** ont fait un numéro extraordinaire. Je **les** admire.
6. **Cendrillon** est triste. Ses sœurs **l'**empêchent d'aller au bal.

### Calcul : Calcul en ligne : Multiplier par 0,1 ; 0,01 ; 0,5, page 159

*C'est une leçon assez facile. Multiplier par 0,1, c'est diviser par 10 et donc « décaler tous les chiffres de un rang vers la droite » (deux rangs pour 0,01). Multiplier par 0,5, c'est diviser par deux et donc chercher la moitié. Les élèves trouvent assez facilement la moitié des nombres pairs. Pour les nombres impairs, il suffit de chercher la moitié du nombre pair précédent et d'ajouter la moitié de 1 (0,5) :*

$$27 \times 0,5 = (26 + 1) : 2$$

$$(26 : 2) + (1 : 2) = 13 + 0,5 \quad 27 : 2 = 13,5$$

### Activités de recherche

1.

$$37 \times 0,1 = 37 \times 1 \text{ dixième} = 37 \text{ dixièmes} = 3,7$$

On en déduit que multiplier par 0,1 c'est comme diviser par 10.

2.

$$37 \times 0,01 = 37 \times 1 \text{ centième} = 0,37$$

On en déduit que multiplier par 0,1 c'est comme diviser par 100.

3.

$$12 \times 0,5 = 12 \times 5 \text{ dixièmes} = 60 \text{ dixièmes} = 6$$

On en déduit que multiplier par 0,5 c'est comme diviser par 2 ou chercher la moitié.

### Exercice n°1 page 159

a.

$$157 \times 0,1 = 15,7 ; 450 \times 0,1 = 45,0 = 45 ; 41 \times 0,1 = 4,1.$$

b.

$$100 \times 0,1 = 10 ; 40 \times 0,1 = 4,0 = 4 ; 6 \times 0,1 = 0,6.$$

### Exercice n°2 page 159

a.

$$234 \times 0,01 = 2,34 ; 350 \times 0,01 = 3,50 = 3,5 ; 625 \times 0,01 = 6,25.$$

b.

$$100 \times 0,01 = 1,00 = 1 ; 86 \times 0,01 = 0,86 ; 10 \times 0,01 = 0,10 = 0,1.$$

### Exercice n°3 page 159

a.

$$24 \times 0,5 = 12 ; 42 \times 0,5 = 21 ; 68 \times 0,5 = 34.$$

$$43 \times 0,5 = 21,5 ; 54 \times 0,5 = 27 ; 35 \times 0,5 = 17,5.$$

### Exercice n°4 page 159

Je calcule le montant de la facture.

$$500 \times 0,5 = \text{moitié de } 500 = 250$$

Le montant de la facture sera de 250 €.