

C'est encore moi, les EP !

Et je suis toujours dans la boutique de Jojo. Il a rempli trois verres pour qu'on boive à la santé de Bulle.

J'ai demandé :

— Alors, vous savez comment la soigner ?

Il a fait non de la tête :

— Ou elle rentre chez elle ou elle meurt. Elle n'a pas le choix.



J'ai regardé tata, affolé.

— Sois tranquille, m'a-t-elle dit. Jojo va nous donner la formule magique qui renvoie les fées chez elles.

— Catata, a fait Jojo. Je ne donne pas. Je vends. La formule est dans un grimoire et ce livre est dans mon tiroir.

Il vaut une fortune.

— Combien ? a demandé tata.

— Ce grimoire a appartenu autrefois à Culipampo, roi des

nabots, il l'avait volé à Citicaca, reine des Incas...

- Arrête avec tes histoires ! s'est énervée tata. Dis-moi ton prix.

- Mille écus d'or.

J'ai regardé tata, découragé. Mille écus d'or ! Elle s'est levée en disant :

- On n'a plus qu'à trouver un trésor. Viens, Mibo. Au revoir, Jojo !

Une fois sur le trottoir, j'ai dit à ma tante que tous les trésors sont dans les musées. J'en ai déjà vu avec papa.

On ne peut pas les prendre. Ils sont derrière des vitrines.

- Tu te trompes, m'a répondu tata. Il reste 1203 trésors en France, au fond de la Loire ou dans des boîtes de biscuits. Il y a aussi de vieux pots dans les greniers, pleins de pièces d'or et d'argent, et des coffrets, cachés derrière des miroirs, remplis de bagues, de broches, de perles fines et de diamants.

J'avais les yeux qui brillaient en l'écoutant. Il paraît que le trésor le plus merveilleux se trouve au pied de l'arc-en-ciel.

Cata m'a dit :

— En avant pour la chasse au trésor !

Milo