La Dame à la licorne

Repères

- **Qui ?** le Maitre des Très Petites Heures
- **Où ?** musée de Cluny, Paris, France
- **Quand ?** Vers 1500
- **Quel domaine ?** tapisserie

Préhistoire	Antiquité	Moyen Âge	Temps modernes	Époque contemporaine

Description de l'œuvre

La Dame à la licorne est une série de six tapisseries. Cinq d'entre elles évoquent les sens. La sixième, appelée « À mon seul désir », est plus difficile à interpréter. Elle représente la dame déposant ses bijoux dans un coffret tenu par sa servante. Certains y voient la volonté de se débarrasser des choses matérielles et superflues pour élever son âme.

Mon avis

Contexte de l'œuvre

Dictées et histoire des arts © Retz 2018 – Ph. © leemage.com