

- 1 – Quel est l'auteur de ce texte ?
- 2 – Quel est le titre du livre dont est extrait cette histoire ?
- 3 – Qui est le personnage principal de l'histoire ?
- 4 – Quel est le problème du personnage principal au début de l'histoire ?
- 5 – Que fait le personnage principal pour avoir des bonnes notes en rédaction ?
- 6 – Pourquoi le professeur est-il absent le dernier lundi ?
- 7 – Que penses-tu de cette histoire: est-elle triste, joyeuse, ennuyante, amusante ?  
Explique pourquoi.
- 8 – A ton tour d'imaginer ce que tu peux écrire pour la rédaction « Racontez votre dimanche », tu peux inventer des bêtises comme le personnage principal de l'histoire!

Texte:

### Rédaction

Tous les lundis, c'est pareil. On a rédaction. « Racontez votre dimanche. » C'est embêtant, parce que, chez moi, le dimanche, il ne se passe rien: on va chez mes grands-parents, on fait rien, on mange, on refait rien, on remange et c'est fini.

Quand j'ai raconté ça, la première fois, le professeur a marqué: « Insuffisant. » La deuxième fois, j'ai même eu un zéro.

Heureusement, un dimanche, ma mère c'est coupé le doigt en tranchant le gigot. Il y avait plein de sang sur la nappe. C'était dégoûtant. Le lendemain, j'ai tout raconté dans ma rédaction, et j'ai eu « Très bien ».

J'avais compris: il fallait qu'il se passe quelque chose le dimanche.

Alors, la fois suivante, j'ai poussé ma sœur dans l'escalier, il a fallu l'emmener à l'hôpital. J'ai eu 9/10 à ma rédac.

Après, j'ai mis de la poudre à laver dans la boîte de lait en poudre. Ça a très bien marché: mon père a failli mourir empoisonné, J'ai eu 9,5/10.

Mais 7/10 seulement le jour où j'ai détraqué la machine à laver et inondé l'appartement des voisins du dessous,

Dimanche dernier, j'ai eu une bonne idée pour ma rédaction. J'ai mis un pot de fleurs en équilibre sur le rebord de la fenêtre. Je me suis dit: « Avec un peu de chance, il tombera sur la tête d'un passant, et j'aurai quelque chose à raconter. »

C'est ce qui est arrivé. Le pot est tombé. J'ai entendu un grand cris mais, comme j'étais aux W.-C., je n'ai pas pu arriver à temps. J'ai juste vu qu'on transportait la victime (c'était un homme) chez le concierge. Après l'ambulance est arrivée.

Ça m'a quand même servi à rien. On n'a pas fait la rédaction. Le lendemain, à l'école, on avait une remplaçante.

– Votre professeur est à l'hôpital, nous a-t-elle annoncé. Fracture du crâne.

Ça m'était égal. On a eu conjugaison à la place. La conjugaison, c'est plus facile que la rédaction. Il n'y a pas besoin d'inventer.

**Bernard Friot**, *Encore des histoires pressées*,  
Milan Poche

## Rédaction

Tous les lundis, c'est pareil. On a rédaction. « Racontez votre dimanche. » C'est embêtant, parce que, chez moi, le dimanche, il ne se passe rien: on va chez mes grands-parents, on fait rien, on mange, on refait rien, on remange et c'est fini.

Quand j'ai raconté ça, la première fois, le professeur a marqué: « Insuffisant. » La deuxième fois, j'ai même eu un zéro.

Heureusement, un dimanche, ma mère c'est coupé le doigt en tranchant le gigot. Il y avait plein de sang sur la nappe. C'était dégoûtant. Le lendemain, j'ai tout raconté dans ma rédaction, et j'ai eu « Très bien ».

J'avais compris: il fallait qu'il se passe quelque chose le dimanche.

Alors, la fois suivante, j'ai poussé ma sœur dans l'escalier, Il a fallu l'emmenner à l'hôpital. J'ai eu 9/10 à ma rédac.

Après, j'ai mis de la poudre à laver dans la boîte de lait en poudre. Ça a très bien marché: mon père a failli mourir empoisonné, J'ai eu 9,5/10.

Mais 7/10 seulement le jour où j'ai détraqué

## Rédaction

Tous les lundis, c'est pareil. On a rédaction. « Racontez votre dimanche. » C'est embêtant, parce que, chez moi, le dimanche, il ne se passe rien: on va chez mes grands-parents, on fait rien, on mange, on refait rien, on remange et c'est fini.

Quand j'ai raconté ça, la première fois, le professeur a marqué: « Insuffisant. » La deuxième fois, j'ai même eu un zéro.

Heureusement, un dimanche, ma mère c'est coupé le doigt en tranchant le gigot. Il y avait plein de sang sur la nappe. C'était dégoûtant. Le lendemain, j'ai tout raconté dans ma rédaction, et j'ai eu « Très bien ».

J'avais compris: il fallait qu'il se passe quelque chose le dimanche.

Alors, la fois suivante, j'ai poussé ma sœur dans l'escalier, Il a fallu l'emmenner à l'hôpital. J'ai eu 9/10 à ma rédac.

Après, j'ai mis de la poudre à laver dans la boîte de lait en poudre. Ça a très bien marché: mon père a failli mourir empoisonné, J'ai eu 9,5/10.

Mais 7/10 seulement le jour où j'ai détraqué

la machine à laver et inondé l'appartement des voisins du dessous,

Dimanche dernier, j'ai eu une bonne idée pour ma rédaction. J'ai mis un pot de fleurs en équilibre sur le rebord de la fenêtre. Je me suis dit: « Avec un peu de chance, il tombera sur la tête d'un passant, et j'aurai quelque chose à raconter. »

C'est ce qui est arrivé. Le pot est tombé. J'ai entendu un grand cris mais, comme j'étais aux W.-C., je n'ai pas pu arriver à temps. J'ai juste vu qu'on transportait la victime (c'était un homme) chez le concierge. Après l'ambulance est arrivée.

Ça m'a quand même servi à rien. On n'a pas fait la rédaction. Le lendemain, à l'école, on avait une remplaçante.

– Votre professeur est à l'hôpital, nous a-t-elle annoncé. Fracture du crâne.

Ça m'était égal. On a eu conjugaison à la place. La conjugaison, c'est plus facile que la rédaction. Il n'y a pas besoin d'inventer.

**Bernard Friot**, *Encore des histoires pressées*,  
**Milan Poche**

la machine à laver et inondé l'appartement des voisins du dessous,

Dimanche dernier, j'ai eu une bonne idée pour ma rédaction. J'ai mis un pot de fleurs en équilibre sur le rebord de la fenêtre. Je me suis dit: « Avec un peu de chance, il tombera sur la tête d'un passant, et j'aurai quelque chose à raconter. »

C'est ce qui est arrivé. Le pot est tombé. J'ai entendu un grand cris mais, comme j'étais aux W.-C., je n'ai pas pu arriver à temps. J'ai juste vu qu'on transportait la victime (c'était un homme) chez le concierge. Après l'ambulance est arrivée.

Ça m'a quand même servi à rien. On n'a pas fait la rédaction. Le lendemain, à l'école, on avait une remplaçante.

– Votre professeur est à l'hôpital, nous a-t-elle annoncé. Fracture du crâne.

Ça m'était égal. On a eu conjugaison à la place. La conjugaison, c'est plus facile que la rédaction. Il n'y a pas besoin d'inventer.

**Bernard Friot**, *Encore des histoires pressées*,  
**Milan Poche**