

# Programme d'apprentissage - jeudi 2 et vendredi 3 avril

## Grande section

Durée approx.	Domaine	Description	Matériel
5'	Rituel	<p>- Donner la date du jour et laisser votre enfant vous dicter le mot et l'écrire sur son ardoise ou tableau s'il a. Laissez la date affichée dans l'espace école que vous avez installé.</p> <p>- Coller l'étiquette ou colorier le jour sur la poutre du temps.</p> <p>- Explication du programme de la journée : déroulement des apprentissages, heure de la « récréation ».</p> <p>- Devinettes :</p> <p>Jeudi : <b>JE SUIS UN VÉGÉTAL / JE CHANGE DE COULEUR DURANT L'ANNÉE / JE PEUX MESURER PLUSIEURS MÈTRES QUI SUIS-JE ?</b></p> <p>Vendredi : <b>JE SUIS UNE PARTIE D'UN VÉGÉTAL / J'APPARAIS AU PRINTEMPS / JE ME PLACE SOUVENT AU BOUT DES BRANCHES / JE M'OUVRE PETIT À PETIT / EN M'OUVRANT, JE DÉPLOIE MES FEUILLES. QUI SUIS-JE ?</b></p>	<p>- ardoise</p> <p>- poutre du temps</p> <p>- déroulé des apprentissages de la matinée</p>
10'	Phonologie	<p style="text-align: center;"><b>J</b>eudi <u>Phonologie</u> -</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Demander à votre enfant de quel alpha il s'agit + quel est son chant -&gt; Lui relire la petite histoire qui est écrite en haut de la fiche.</li> <li>2) Observer le mouvement de la langue lorsque l'on dit [K]. Je leur fait poser la main sur la gorge pour qu'ils ressentent l'effet produit par le son.</li> <li>3) Demander à votre enfant qu'il vous explique la consigne à partir des pictogrammes de la fiche (j'entoure l'image quand j'entends [K]).</li> <li>4) 1<sup>ère</sup> phase : orale - Laissez votre enfant vous dire tous les mots correspondants aux images et à chaque fois c'est d'abord lui qui vous dit si oui ou non, on entend la toupie. S'il ne connaît pas le mot ou s'il se trompe : corriger.</li> <li>5) Laissez-le seul entourer les mots. Merci de ne pas corriger s'il y a une erreur afin que je puisse savoir où il en est dans ses acquisitions.</li> </ol> <p><u>Partie repérage des lettres.</u></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Demander à votre enfant qu'il vous explique la consigne à partir des pictogrammes de la fiche (je colorie quand je vois C).</li> <li>2) Faire identifier les 4 lettres possibles du cornichon (l'exemple est en haut de la fiche).</li> <li>3) Faire dans un premier temps la ligne des lettres seules. S'il y a des oublis, lui dire qu'il en manque puis s'il ne trouve lui dire le nombre de lettres qu'il manque mais ne pas lui donner la réponse.</li> </ol> <p>Pour les mots, procéder de même mais rappeler qu'il y a au moins un C dans TOUS les mots. <b><u>J'insiste sur l'importance de les laisser chercher car c'est important pour préparer cette autonomie dont ils auront besoin l'année prochaine en lecture.</u></b></p>	<p>- Cahier d'écriture</p> <p>- Crayon de couleur</p> <p>- Fiche son</p> 

## vendredi Ecriture

Nous débutons l'écriture des horloges c'est-à-dire les formes arrondies. Ce travail va permettre l'acquisition des bons gestes pour la formation des lettres c, o et a, d et q. J'attire votre attention sur les points de vigilance suivants :

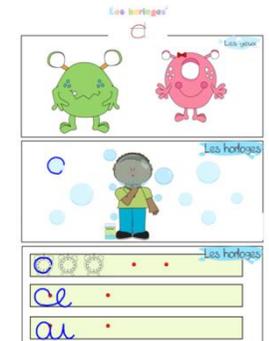
- La tenue du crayon.
- Le poignet doit être posé sur la table et le cahier peut-être légèrement penché pour le bras et la feuille soient parallèles.
- Le tracé du rond **doit débuter à environ 14 h si l'on imagine que le rond est une horloge** (d'où cette appellation pour ce tracé). Pourquoi débuter à cet endroit ? car c'est l'endroit final auquel le tracé va se terminer et qu'il permettra de poursuivre le tracé avec la canne à l'envers pour le a, sans lever le crayon.
- Explications pour vos enfants : Le « c » on ne termine pas le rond. Le « o » on le termine en ajoutant une petite queue de cerise vers le haut. Le « a » il faut rajouter la canne à l'envers.

La 1<sup>ère</sup> partie de ce travail consiste à tracer les lettres suivantes dans la farine sur un plateau et/ou sur une ardoise noire en trempant son doigt dans l'eau et/ou une

La 2<sup>nd</sup> partie est la feuille. Je précise que le tracé des yeux des monstres est vrai travail. Il y a un objectif derrière: celui de travailler la mobilité du poignet nécessaire à l'écriture cursive (en attaché).

Je vous joins une vidéo sur la quelle vous pouvez observer la bonne posture. L'enfant doit enchaîner des cercles, en tournant dans le bon sens, sans lever le crayon avec un poignet posé sur la table ... pfiou ! rien que ça ... -> [vidéo "les yeux"](#)

*Attention ! ne pas coller la feuille dans le cahier d'écriture merci !*



## Jeudi Dictée de formes - Momo le robot

Ecoute de consignes

Vous allez dicter les consignes suivantes et votre enfant va dessiner. Ce travail permet de revoir le vocabulaire de position (dessus/dessous/ à gauche / à droite ...) + le vocabulaire des formes + le vocabulaire des consignes (trace /colorie/entoure/ ...)

**Attention ne lui montrez pas le résultat avant qu'il ait fait son dessin.**

## vendredi Numération - jeu interactif de la lessive

Encore une autre façon de s'entraîner à remettre les nombres dans l'ordre !!

- 1) Vous laissez votre enfant faire la suite des nombres les uns après les autres.
- 2) Ils doit mettre les nombres au bon endroit mais ne pas les faire à la suite( ce qui l'oblige à compter des rectangles et à les associer au bon chiffre)
- 3) Niveau 2 : la suite des nombres jusqu'à 20.

Fiche consigne sur le blog, rubrique Mathématiques – « Dictée de formes »

### Jeu interactif

- Un ordinateur
- Voici l'application -> [Jeu de la lessive](#) sur ordinateur

20'

Formes /  
Numération

30'	Récréation	Temps de détente	
10'	R au calme	Activité de retour au calme : puzzle / kaplas / ...	
5'	Nombres	<u>Atelier mathématique libre</u> Rappel du principe ici -> <a href="#">clic</a>	
20'	Motricité	<u>Motricité</u> Au choix : 1) Inventer une petits parcours avec du matériel de la maison 2) Un peu de gym -> <a href="#">clic</a>	
Pause déjeuné			
10'	R. au calme	Activité de retour au calme : écoute ou lecture d'histoire / exercices de respiration / yoga / petite sieste	
30'	Phonologie & Langage	<p style="text-align: center;"><b>J</b>e<u>u</u>d<u>i <u>Littérature</u></u></p> <p>Nous poursuivons le travail engagé sur le printemps et le jardinage. Je vous propose de montrer l'album suivant. La 1<sup>ère</sup> écoute se fait seule sans interruption, puis vous demandez à votre enfant ce qu'il en a compris. Vous lui montrez une 2<sup>ème</sup> fois la vidéo puis vous lui posez des questions. Vous notez les réponses sur une feuille. Vous reprenez avec lui si la compréhension n'est pas bonne. La vidéo est ici -&gt; <a href="#">Toujours rien</a></p> <p style="text-align: center;"><b>v</b>e<u>n</u>d<u>r</u>e<u>d</u>i <u>Arts visuels</u></p> <p>Je vous propose de créer un bricolage sur le thème du poisson d'Avril. Nous élirons le plus beau bricolage ...</p> <p style="text-align: right;"><i>Voici quelques inspirations -&gt;</i></p>	<p>Questions :</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1) Quels sont les personnages de l'histoire ?</li> <li>2) QU'attend Monsieur Louis ?</li> <li>3) Pourquoi sa graine ne pousse-t-elle pas ?</li> <li>4) Que fait l'oiseau à la fin de l'histoire ?</li> </ol> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;">   </div> <p>Poisson Koinobori -&gt; <a href="#">ici</a>      Poissons farceurs -&gt; <a href="#">ici</a></p>
10'	Arts visuels	<p style="text-align: center;"><b>J</b>e<u>u</u>d<u>i</u> <u>Explorer le monde</u></p> <p>Je vous lance un petit défi : fabriquer un objet roulant !!!! A vos marques, prêts, partez !</p> <p style="text-align: center;"><b>v</b>e<u>n</u>d<u>r</u>e<u>d</u>i <u>Musique</u></p> <p>Petite vidéo de rappel -&gt; <a href="#">rappel</a> puis jouez au Loto des instruments -&gt; <a href="#">ici</a> Et Fabrication d'un xylophone maison + trouver à rythme à faire reproduire aux copains.</p>	<p>- Tous les objets disponibles dans la maison</p> <p style="text-align: center;"><b><u>Xylophone maison</u></b></p> <p style="text-align: center;">Ici -&gt; <a href="#">clic</a></p>