

Prénom :



Mes défis au préscolaire



GUIDE DE L'ENSEIGNANT(E)



RÉCIT préscolaire

Je m'exerce à la
motricité fine

Note à l'enseignant(e)

Intention pédagogique

La motricité fine représente un grand défi pour plusieurs de nos élèves. Leurs petits doigts ont besoin de force et de précision afin de réussir à réaliser les tâches proposées sans perdre trop d'énergie.

Le but de ce document est de partager le fruit de nos recherches en vous proposant des activités de manipulation qui aideront vos élèves à devenir plus à l'aise lorsque le travail demandé nécessitera une bonne motricité fine. Votre rôle n'est pas de faire de la rééducation auprès des élèves qui présentent des difficultés, mais plutôt d'offrir à tous les élèves, incluant les élèves en difficultés, des activités variées pour leur permettre de développer ou de perfectionner leur motricité fine.

Les activités proposées peuvent être réalisées avec tous les élèves en classe, au préalable, pour ensuite être offertes en réinvestissement à la maison pour les élèves qui éprouvent encore des difficultés.



Utilisation suggérée des trousse « Mes petites mains habiles »

Afin d'aider l'enfant pour qui les difficultés en motricité fine persistent, une ou deux activités peuvent être suggérées lors d'une rencontre avec les parents. Les activités doivent être expliquées aux parents (et à l'élève) à l'aide de démonstrations et la trousse est ensuite prêtée pour quelques semaines ou selon l'horaire que vous aurez convenu.

Le but de ces activités pour la maison est de permettre aux parents de mieux constater les difficultés éprouvées et de collaborer avec vous pour permettre à leur enfant de progresser.

Cette formule utilisée dans plusieurs écoles est très appréciée des parents et des enseignantes.

Comment préparer les troussees « Mes petites mains habiles »?



Pour préparer vos troussees, procurez-vous des sacs de type « Ziploc » ou des pochettes en tissu avec fermeture éclair (magasin 1\$), ajoutez un autocollant pour le titre de la trousse et insérez la description de l'activité à l'intérieur.

Toutes ces activités sont disponibles au Portail dans la communauté Préscolaire, ainsi vous pouvez les imprimer en couleur et les inclure dans chaque trousse.

(Portail/Communauté préscolaire/documents/dépistage au préscolaire)

Activités proposées	Matériel à se procurer
Le boyau d'arrosage	<ul style="list-style-type: none"> • Cure-pipes • Pailles (à boire)
Les dés magiques	<ul style="list-style-type: none"> • 3 dés
Les petites galettes	<ul style="list-style-type: none"> • Pâte à modeler
La balle molle	<ul style="list-style-type: none"> • Balles anti-stress
La fleur comique ou Le soleil et ses rayons	Suggestions : <ul style="list-style-type: none"> • Un couvercle de margarine, un vieux CD ou DVD sur lequel on peut dessiner ou coller des autocollants. • Épingles à linge variées (choisir différentes résistances pour varier le niveau de difficulté)
Le petit glouton	<ul style="list-style-type: none"> • Balles de tennis avec une entaille (pour faire la bouche du glouton) • Macaronis ou autres petits objets
Le hérisson	<ul style="list-style-type: none"> • Pâte à modeler • « Lite Brite » ou pailles coupées (en petits bouts)
Monsieur le pouce	<ul style="list-style-type: none"> • Aucun matériel nécessaire
La chenille qui traçait des cercles	<ul style="list-style-type: none"> • Deux crayons de bois collés bout à bout
Une ouate en voyage	<ul style="list-style-type: none"> • Poire à cuisson • Ouates
Les pinces	<ul style="list-style-type: none"> • Différents types de pinces
Le collier de trombones	<ul style="list-style-type: none"> • Trombones colorés (env. 50)
Le combat d'anneaux	<ul style="list-style-type: none"> • Aucun matériel nécessaire
La guerre des pouces	<ul style="list-style-type: none"> • Aucun matériel nécessaire

SOURCES ET RÉFÉRENCES

CREDE : Centre régional d'ergothérapie pour le développement de l'enfant

ENOYA : Ergothérapie et physiothérapie synergiques pour enfant

BAZINET, Sylvie et DELISLE, Marjorie. « *Trottinette et Tourniquet* ». Atelier de motricité pour les enfants de 3 à 8 ans.

REMERCIEMENTS

Un merci particulier à **Hélène Lessage** et **Isabelle Houdet**, enseignantes au préscolaire, pour le partage des photographies et des idées. Leurs activités ont été la source d'inspiration de ce document.

SOURCE DES IMAGES

Ginette Cantin, enseignante

Microsoft <http://office.microsoft.com>

Récit du préscolaire : Banque d'images libres de droit <http://recitpresco.qc.ca>

COMITÉ DE TRAVAIL

Caroline Milot, enseignante au préscolaire

Jocelyne Paradis, orthopédagogue

Isabelle Pontbriand et Claudine Perreault conseillères pédagogiques

ANNEXES

Les activités

- ❖ Imprimez les activités (en couleur de préférence).
- ❖ Découpez chaque activité.
- ❖ Insérez les descriptions dans les troussees avec le matériel.

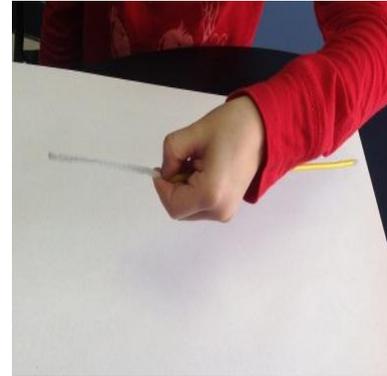
Lettre aux parents

- ❖ Rencontrer les parents au préalable.
- ❖ Remettre la trousse et la lettre.



Le boyau d'arrosage

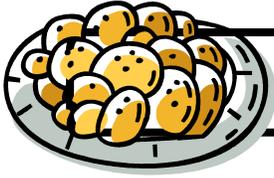
À l'aide de sa main « capitaine » (main dominante), l'enfant insère un cure-pipe dans une paille (boyau). Ensuite, avec une seule main, il utilise sa pince pouce-index et fait sortir la paille, tout en resserrant la paille avec ses autres doigts dans le creux de sa main. Une fois que le défi a été réussi avec la main « capitaine », il peut recommencer avec sa main « matelot » (deuxième main).



Les dés magiques

En utilisant sa pince pouce-index de sa main dominante, l'enfant place trois dés au creux de sa main. Ensuite, il lance un dé sur la table. Puis, il doit aller rechercher, un à un, les deux dés au creux de sa main et les déposer sur la table pour illustrer la même valeur que le dé lancé.





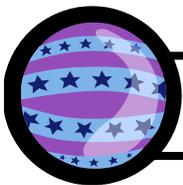
Les petites galettes

L'enfant dépose six petites boules de pâte à modeler sur le rebord d'une table. Il doit presser chaque boule en utilisant un doigt différent. L'enfant peut débiter l'activité avec les pouces seulement et ensuite poursuivre avec tous les doigts.



Attention :

Il faut éviter que l'enfant superpose ses doigts pour presser la pâte à modeler. On recherche plutôt à travailler le tonus de chaque doigt.



La balle molle

Cette activité suggère d'écraser une balle molle d'une seule main et de la relâcher doucement. Pour varier l'activité, vous pouvez proposer un rythme (lentement, rapidement), utiliser une minuterie ou faire l'exercice jusqu'à la fin d'une chanson.





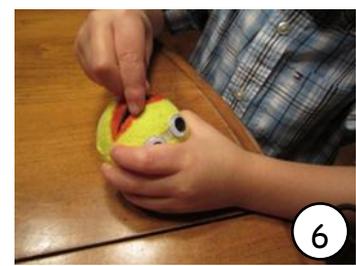
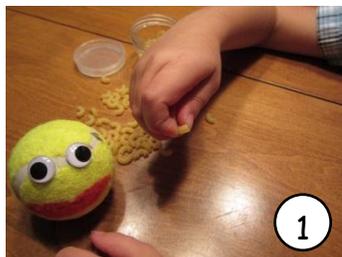
La fleur « comique » ou Le soleil et ses rayons

L'enfant ajoute des pétales (épingles à linge) tout autour du centre de la fleur ou du soleil. Pour varier l'activité, il peut alterner les couleurs des épingles à linge.



Le petit glouton

- ✎ À l'aide de la pince «pouce-index», l'enfant prend un macaroni sec (image 1).
- ✎ Il l'emprisonne au creux de sa main dominante sans se servir de l'autre main (image 2).
- ✎ Il doit répéter ces mêmes gestes 4 autres fois pour avoir 5 macaronis au creux de la main (images 3 et 4).
- ✎ Sans s'aider de l'autre main ou de son corps, il ramène un macaroni à la fois dans la pince «pouce-index» pour nourrir le petit gobeur (images 5 et 6).





Le hérisson

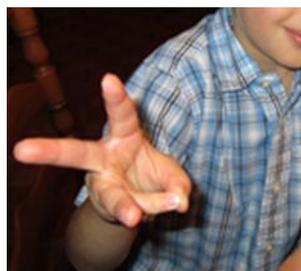
- ✎ L'enfant façonne une grosse boule en pâte à modeler qui servira de corps au hérisson (image 1).
- ✎ Il emprisonne trois jetons de «Lite-Brite» au creux de sa main dominante (image 2).
- ✎ Sans s'aider de l'autre main ou de son corps, il ramène un jeton à la fois dans la pince «pouce-index» pour ensuite le piquer sur le dos du hérisson (image 3).

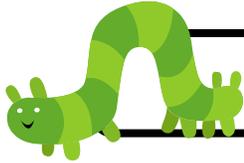


Monsieur le pouce

Chaque doigt touche le pouce à tour de rôle : l'index, le majeur, l'annulaire, puis l'auriculaire. On répète 5 fois à l'aide d'une seule main. Ensuite, on fait les deux mains en même temps. Pour finir, on met les mains derrière les oreilles pour faire ce même mouvement, sans regarder !

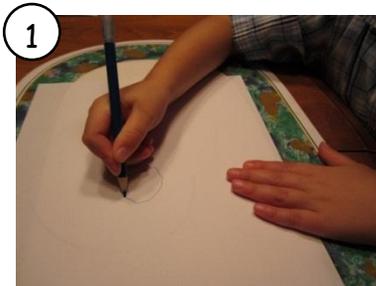
Afin de rendre cette activité plus agréable, vous pouvez le faire en même temps que votre enfant ou tenter l'expérience au son de la musique!





La chenille qui traçait des cercles

- ✎ Vérifiez d'abord que la tenue du crayon double soit correcte (petite pince «pouce-index» au bout du crayon).
- ✎ Ensuite, l'enfant trace un premier cercle au centre de la feuille (image 1).
- ✎ Sans utiliser l'autre main, il fait pivoter le crayon (image 2).
- ✎ Il avance les doigts sur le crayon dans un mouvement de glissement (il fait «la chenille») (image 3).
- ✎ Quand la prise est à nouveau confortable (et correcte), il trace un second cercle (image 4).
- ✎ Finalement, il recommence depuis l'étape 1 pour tracer plusieurs cercles en alternant les couleurs (image 5).





Une ouate en voyage

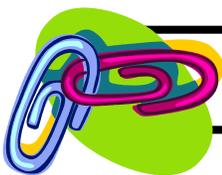
Cette activité suggère de faire avancer une boule d'ouate en compressant une poire à cuisson. Ce jeu peut se faire en solo, mais il existe aussi des variantes pour deux joueurs ...

- ✎ Une course : chacun a sa poire et sa boule de ouate. C'est à qui «soufflera» sa boule le premier jusqu'à la ligne d'arrivée.
- ✎ Une partie de soccer : chacun a sa poire, mais il n'y a qu'une seule boule d'ouate. Après avoir délimité un espace, il s'agit de «souffler» la boule dans le but du voisin.



Les pincettes

En utilisant les pincettes, l'enfant retire du contenant des pompons de différents formats. Ensuite, il les remet à nouveau dans le contenant, toujours en utilisant les pincettes.



Le collier de trombones

L'enfant attache des trombones ensemble afin de fabriquer des colliers pour toute la famille. Il peut également faire la chaîne la plus longue qu'il peut avec les trombones disponibles et vous pouvez les compter à la fin.



Le combat d'anneaux

Cette activité en duo consiste à joindre le pouce et l'index pour former un anneau en s'accrochant à l'anneau d'un autre joueur. Il faut tirer vers soi de toutes ses forces. Le gagnant est le joueur qui a réussi à garder son anneau fermé.



La guerre des pouces

Cette activité en duo consiste à faire un crochet avec la main d'un autre joueur. Il faut tenter d'écraser le pouce de l'adversaire. À la fin de la partie, on compte les points!



Informations aux parents

Chers parents,

Vous recevez aujourd'hui une trousse « **Mes petites mains habiles** » contenant tout le matériel nécessaire pour explorer des activités de motricité fine variées dans un contexte de jeu avec votre enfant. Lors de notre rencontre nous avons identifié que la motricité fine était un défi pour _____ . Afin de l'accompagner dans cet apprentissage, je vous propose des jeux que vous pourrez pratiquer à la maison.

Au fil des semaines, votre enfant pourra expérimenter différentes activités de manipulations. Vous pourrez utiliser la trousse pendant _____ semaines et lorsqu'une activité sera bien maîtrisée, votre enfant pourra en choisir une autre. Il pourra ainsi développer sa préhension des objets, la dissociation de ses doigts, la précision de ses gestes, etc.

Il serait important de le laisser explorer le matériel et ensuite de lui faire une petite démonstration de l'activité à faire. Proposez-lui d'abord de le faire avec la main dominante (gauche ou droite). Après plusieurs répétitions ou lorsque le geste est bien maîtrisé, il pourra continuer de jouer en essayant d'utiliser son autre main.



« Quelques minutes par jour permettront à votre enfant de réaliser de beaux progrès! Si toutefois les difficultés persistent, nous explorerons ensemble des moyens personnalisés pour assurer la réussite de votre enfant ».

Pourquoi est-ce important que mon enfant développe sa motricité fine?

La motricité fine, comme son nom l'indique, vise à développer les mouvements fins qui permettent un meilleur contrôle et une meilleure coordination des doigts, des mains, des yeux, etc.¹

Dans quels contextes la motricité fine est-elle importante?

La motricité fine est présente dans les gestes de chaque jour. En contexte scolaire, développer la motricité fine permet de:

- ❖ Tenir adéquatement un crayon (écrire, tracer, reproduire, etc.)
- ❖ Manipuler les ciseaux (découper avec de plus en plus de précision)
- ❖ Tracer, enfiler, coller, prendre des petits objets avec les doigts, etc.
- ❖ Colorier, dessiner, peindre, etc.
- ❖ Manipuler divers objets (pinceaux, feuille, boutons, balle, blocs, etc.)

Au cours des activités, soulignez ses progrès, ses efforts et exprimez-lui votre confiance en ses capacités. Respectez le rythme d'apprentissage de votre enfant, car l'objectif est d'en faire un peu à la fois, régulièrement, et surtout dans le plaisir!

Je vous remercie grandement pour votre collaboration et n'hésitez pas à me contacter si vous avez des questions ou des commentaires.

Nom de l'enseignante, nom de l'école

¹ DOYON, Louise, *Préparez votre enfant à l'école dès l'âge de deux ans*, Éditions de l'Homme, 1992