

**Exercices**

**1°) Souligner uniquement les phrases qui contiennent un attribut du sujet.**

Ces animaux ont une fourrure magnifique.

Le vent devient violent.

Ces deux chiens sont des bergers allemands.

Les meubles semblent anciens.

Le vase est sur la table.

Vous paraissez angoissés.

Ils ont un cheval.

Cette avenue est large.

**Au bout des phrases soulignée, recopie l'attribut du sujet.**

**2°) Souligne les attributs du sujet.**

Le chapeau semble neuf.

Ma mamie est une vieille dame.

Tina est devenue une chanteuse internationale.

Le chat demeure immobile.

L'oiseau paraît agité.

L'exercice reste difficile.

**3°) Récrire les phrases en mettant le sujet au pluriel. Attention aux accords**

L'homme semble fâché.

La chaussure est petite.

La feuille paraît épaisse.

L'éléphanteau deviendra énorme.

La coccinelle est utile.

**4°) Terminer chaque phrase en la complétant avec un attribut ; faire les accords nécessaires.**

La mer est .....

Le bateau est .....

Anne est .....

La chaleur devient .....

Ces routes sont.....

**5°) Récrire les phrases en changeant le nombre (singulier/pluriel) des sujets ; accorder les attributs du sujet.**

Le trottoir est encombré.

Ces voitures sont des bolides.

La maison paraît hantée.

Les routes deviennent glissantes.

Les températures restent élevées.

L'exercice semble terminé.

Le film deviendra un chef-d'œuvre .

Ces outils sont pratiques.

**6°) Récrire les phrases en changeant le genre (masculin/féminin) des sujets ; accorder les attributs du sujet.**

Les chattes restent gentilles.

Le garçon devient sage.

Tes amies sont simples.

Le sorcier est laid.

Ce chanteur est âgé.

Ma sœur est souriante.

Le boulanger paraît sympathique.

**7°) Récrire chaque phrase en la complétant avec un sujet au choix ; le sujet choisi doit s'accorder avec l'attribut proposé.**

..... devient adorable.

..... semblent affamées.

..... sont des reptiles.

..... demeure féroce.

..... devient un grand danseur.